**ПРОФСОЮЗ РАБОТНИКОВ НАРОДНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ.**

РУБЦОВСКИЙ ГОРОДСКОЙ КОМИТЕТ ПРОФСОЮЗА.

658213, г. Рубцовск, Бульвар Победы, дом 5, тел: 9-90-89, E-mail: 658223@List.ru

 **2015 г.**

**Положение о фестивале**

**самодеятельного художественного творчества**

**«Огненным годам посвящается»**

**Общие положения**

1. Фестиваль самодеятельного художественного творчества «Огненным годам посвящается» проводится Рубцовским городским комитетом Профсоюза работников образования при поддержке МКУ "Управление образования".

2. Фестиваль самодеятельного художественного творчества «Огненным годам посвящается» направлен на прославление народного героизма, мужества, стойкости тех, кто защищал Родину на фронте и в тылу и посвящен 70-летию великой Победы.

**Главная тема фестиваля «Огненным годам посвящается»** — бессмертный подвиг нашего народа во второй мировой войне, трудные фронтовые дороги, судьбы ветеранов Великой Отечественной, солдатских вдов, тружеников тыла, узников концлагерей, детей войны, верность идеалам поколения творцов Великой Победы.

**Работы во всех номинациях должны соответствовать тематике конкурса.**

**Цели и задачи**

***Основные цели Фестиваля:***

- сохранение и преумножение культурного и духовного наследия России;

- проявление чувства патриотизма и активной гражданской позиции работников образования;

- поддержка и популяризация самодеятельного художественного творчества.

***Задачи Фестиваля:***

- повышение значимости знаменательных исторических событий родного Отечества;

- пропаганда, развитие и сохранение военно-патриотического наследия , героической истории и славы России средствами искусства;

- популяризация различных видов и направлений творческой деятельности среди работников образования;

- выявление и поддержка талантливых творческих работников и коллективов образовательных учреждений.

**Место и время проведения**

Фестиваль проводится в городе Рубцовске **9 апреля 2015 г.** по адресу: **пр. Ленина 190, ДК "АСМ"**

Заявки подаются на электронных и бумажных носителях **до 20 марта** по адресу: **Б. Победы, 5, т. 9-90-89.**

**Участники Фестиваля**

К участию в Фестивале допускаются работники образовательных учреждений члены профсоюза, заявки-анкеты на участие которых, были своевременно поданы в оргкомитет Фестиваля (Приложение 1.).

**Номинации**

1. Вокал (сольное исполнение);
2. Вокальный ансамбль (дуэт, трио, квартет и т.д.);
3. Литературно-музыкальная композиция;
4. Художественное чтение (поэзия, проза, собственное сочинение);
5. Вокально-хореографическая композиция;
6. Художественное творчество (изобразительное искусство, фотография).

**Художественное творчество:** Номинация проходит по двум направлениям:

- изобразительное искусство (графические и живописные работы);

- фотография.

Работы должны соответствовать выставочным требованиям (фото 20\*30, иметь паспорту или рамку, название и автора).

**Примечание:** все работы предоставить до 25 марта 2015 года в оргкомитет Фестиваля. По окончании мероприятия забирать работы с выставки самостоятельно.

**К участию могут допускаются сценические номера, не вошедшие в предыдущие номинации по решению оргкомитета.**

**Критерии оценки**

* соответствие тематике;
* чувство стиля произведения;
* мастерство данного жанра;
* артистичность;
* сценическая культура (внешний вид: костюм, платье и т.д.);
* музыкальное оформление;
* оригинальность идеи;
* общее впечатление от выступления.

**Подведение итогов и награждение**

Все участники Фестиваля награждаются грамотами участника.Победители Фестиваля в номинациях по направлениям награждаются Почетными грамотами занявшими I, II, III места и денежными призами или ценными подарками.

Жюри оставляет за собой право отметить дополнительно любое выступление и работу с ярким художественным содержанием.

Приложение 1.

**Анкета - заявка**

**На участие в открытом фестивале самодеятельного художественного творчества «Огненным годам посвящается»**

1. Номинация\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. ФИО участника(ов) полностью\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Занимаемая должность\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Образовательное учреждение\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Название работы
(для художественного творчества) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Программа выступления на фестивале:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Название произведения (композиции) | Автор | Продолжительность номера (не более 7 минут) | Сопровождение (требуемое оборудование) |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

Дата\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Подпись\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ФИО\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Подпись руководителя\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

М.П.