

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
"Детский сад общеразвивающего вида № 50 "Росточек" города Рубцовска  
658201, Алтайский край, город Рубцовск, улица Мира, 4  
тел.: 8(38557) 2 22 01, email: rostochek1981@mail.ru

---

ПРИНЯТО  
Педагогическим советом  
МБДОУ «Детский сад  
№ 50 «Росточек»  
Протокол № 6  
от 29.08.2024 г.

УТВЕРЖДЕНО  
приказом № 146 а  
от 29.08.2024 г.  
Заведующий МБДОУ  
«Детский сад № 50 «Росточек»  
А.С.Озерова



# Образовательная программа

муниципального бюджетного дошкольного  
образовательного учреждения  
«Детский сад общеразвивающего вида № 50 «Росточек»

(соответствует ФГОС ДО и ФОП ДО)

Рубцовск 2024

## Содержание

<b>I.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>3</b>
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1	Цели и задачи образовательной Программы	7
1.1.2	Принципы и подходы к формированию образовательной Программы	9
1.1.3	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития обучающихся раннего и дошкольного возраста	12
1.2	Планируемые результаты реализации Программы	22
1.3	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	25
<b>II.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>28</b>
2.1.	Организация образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития обучающегося	28
2.1.1	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	31
2.1.2	Образовательная область «Познавательное развитие»	32
2.1.3	Образовательная область «Речевое развитие»	34
2.1.4	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	35
2.1.5	Образовательная область «Физическое развитие»	37
2.2	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	38
2.2.1	Формы, способы реализации Программы	38
2.2.2	Методы реализации Программы	59
2.2.3	Средства реализации Программы	70
2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	70
2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы	76
2.5	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	76
2.6	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	85
2.7	Рабочая программа воспитания	85
<b>III.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>99</b>
3.1.	Психолого-педагогические условия реализации Программы	99
3.2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	99
3.3.	Материально-техническое обеспечение Программы, методические материалы и средства обучения и воспитания	101
3.4	Дидактические ресурсы, обеспечивающие реализацию образовательной Программы	106
3.5	Кадровые условия реализации Программы	106
3.6	Распорядок и режим дня	107
3.7	Федеральный календарный план воспитательной работы	115
<b>IV.</b>	<b>КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ</b>	<b>117</b>

# **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

## **1.1 Пояснительная записка**

Образовательная программа Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида № 50 «Росточек» (далее по тексту – Программа, МБДОУ), разработанная в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее по тексту – ФОП ДО), требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее по тексту – ФГОС ДО), особенностями региона и МБДОУ, является нормативно-управленческим документом, определяющим базовые объем и содержание дошкольного образования, осваиваемое обучающимися МБДОУ, и планируемые результаты освоения Программы.

Основными нормативно-правовыми документами, регламентирующими ценностно-целевые и методологические основы данной Программы, являются:

- Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи Организации Объединенных Наций от 20 ноября 1989 г.
- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в действующей редакции).
- Федеральный закон Российской Федерации от 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию».
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования».
- Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 15 мая 2020 г. № 236 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования» (в ред. от 08 сентября 2020 г.).
- Приказ Минобрнауки Российской Федерации от 22.10.1999 г. № 636 «Об утверждении положения о службе практической психологии в системе Министерства образования Российской Федерации».

- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р «О Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года».
- Распоряжение Министерства просвещения Российской Федерации от 09 сентября 2019 г. № Р-93 «Об утверждении примерного положения о психолого-педагогическом консилиуме образовательной организации» (в действующей редакции).
- Распоряжение Министерства просвещения Российской Федерации от 06 августа 2020 г. № Р-75 «Об утверждении примерного Положения об оказании логопедической помощи в организациях, осуществляющих образовательную деятельность» (в действующей редакции).
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 07 июня 2013 г. № ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей».
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи». Утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28.
- Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания». Утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2.
- Лицензия на ведение образовательной деятельности.

#### Программа:

- позволяет реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования:
  - ✓ обучение и воспитание ребёнка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;
  - ✓ создание единого ядра содержания дошкольного образования, ориентированного на приобщение обучающихся к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
  - ✓ создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребёнку и его родителям (законным

представителям) равные, качественные условия дошкольного образования, вне зависимости от места проживания;

- определяет:
  - ✓ комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования, планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования);
  - ✓ продолжительность пребывания обучающихся в МБДОУ, режим работы МБДОУ в соответствии с объемом решаемых задач образовательной деятельности;
- обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей;
- направлена на:
  - ✓ создание условий развития обучающихся, открывающих возможности для их позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующих возрасту видов деятельности;
  - ✓ создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации обучающихся.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный в каждом из которых отражается обязательная (инвариантная) часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений (вариативная) – обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации целей и задач Программы.

Обязательная (инвариантная) часть Программы соответствует ФОП ДО ([Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 · Официальное опубликование правовых актов \(pravo.gov.ru\)](#)).

Вариативная часть, формируемая участниками образовательных отношений, ориентирована на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность; сложившиеся традиции МБДОУ; выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с обучающимися, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам обучающихся, а также возможностям педагогического коллектива и МБДОУ в целом. Содержание и планируемые результаты разрабатываемых в МБДОУ программ должны быть не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов ФОП ДО.

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема, а части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Программа обеспечивает физическое и психическое развитие обучающихся в возрасте от 2 до 7 лет (с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей) в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления обучения и воспитания обучающихся (далее – образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Цели и задачи воспитания реализуются в единстве непосредственно образовательной и совместной деятельности взрослого и обучающихся. В Программе находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы предполагает социальное партнерство МБДОУ с другими учреждениями образования и культуры, в том числе системой дополнительного образования детей при решении целей и задач воспитания обучающихся.

Содержание воспитательной компоненты:

- детально раскрывается в каждом разделе Программы;
- представлено в Календарном плане воспитательной работы МБДОУ (Приложение 1);
- реализуется в процессе осуществления воспитательно-образовательной деятельности при освоении обучающимися Программы;
- предусматривает приобщение обучающихся к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Содержание Программы отражает следующие аспекты образовательной среды для ребенка дошкольного возраста:

- предметно-пространственная развивающая образовательная среда;
- характер взаимодействия с взрослыми;
- характер взаимодействия с другими детьми;
- система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Программа предусмотрена для реализации в группах общеразвивающей направленности.

Программа реализуется в рамках бюджетного финансирования на государственном языке Российской Федерации в период непосредственного

пребывания обучающегося в МБДОУ (форма обучения – очная). Период определяется сроком поступления и завершения обучающимся дошкольного образования в МБДОУ.

При разработке Программы использован блочно-модульный подход. Модель Программы является «открытой» и предусматривает корректировку содержания (изменения и дополнения) с учетом изменившихся обстоятельств, местных требований и условий.

### **1.1.1 Цели и задачи образовательной Программы**

Цели Программы определены в соответствии с п. 14.1 ФОП ДО, реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения) и обеспечиваются решением задач, соответствующих ФГОС ДО и представленных в п. 14.2 ФОП ДО.

Цели и задачи Программы воспитания представлены в п. 29.2.1. ФОП ДО.

Направления воспитания, цели и ценности, лежащие в основе направлений воспитания, представлены в п. 29.2.2. ФОП ДО.

Вариативной частью Программы, формируемой участниками образовательных отношений, предусмотрена реализация в образовательной деятельности парциальных и авторских программ, соответствующих ФГОС ДО и не противоречащих целям и задачам ФОП ДО, способствующих углублению образовательно-воспитательного процесса по определенным направлениям образования, воспитания и развития обучающихся, и позволяющих расширить возможности организации образовательно-воспитательного процесса за счет расширения форм взаимодействия взрослого с обучающимися:

Разработанная педагогическим коллективом МБДОУ рабочая программа «**Моя Отчизна**» предусматривает включение воспитанников 3-7 лет, в процесс ознакомления с особенностями Алтайского края.

**Цель:** Создать условия по формированию у детей дошкольного возраста представлений о малой Родине, воспитание патриотических чувств, любви к своей семье, городу на основе познания исторических, природных, культурных особенностей родного края.

#### **Задачи программы:**

Развивать у дошкольников интерес к родному городу, его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего.

Расширять представления детей о том, что делает малую родину родной, город - красивым, развивать эмоциональную отзывчивость на красоту родного края.

Содействовать проявлению инициативности и желанию принимать участие в традициях малой родины, культурных мероприятиях и социальных акциях.

Формировать у детей представления о символике родного города (герб, флаг, гимн).

Развивать чувство гордости за свою малую родину, ее достижения и культуру, воспитывать бережное отношение к родному городу.

Продолжать знакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых горожан.

Формировать гражданскую позицию и патриотические чувства к прошлому, настоящему и будущему родного города, края, чувства гордости за свою малую Родину.

Воспитывать чувство любви и уважения к своему народу, его обычаям, традициям.

Формировать художественный вкус и любовь к прекрасному, развивать творческие способности.

Воспитывать у дошкольников чувство уважения и заботы к Защитникам Отечества.

Воспитывать чувство уважения к профессиям и труду взрослых.

Разработанная программа предусматривает реализацию образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» в группах раннего возраста (2-3 года) через использование парциальной программы художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности **И.А.Лыковой «Цветные ладошки»** (2-7 лет).

**Цель программы** - формирование у детей раннего возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Данная работа позволяет решать следующие **задачи**:

- Обогащение художественных впечатлений, развитие эстетических эмоций, создание игровых и дидактических ситуаций для восприятия произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства, поддержка интереса к освоению изобразительной деятельности.

- Формирование интереса к изобразительной деятельности; становление и постепенное расширение художественного опыта в процессе экспериментирования с различными материалами и предметами.

- Обеспечение перехода каждого ребенка с до изобразительного этапа на изобразительный и создание условий для появления осмысленного образа; установление ассоциаций между реальными предметами, явлениями, существами и их изображениями, называние словом.



- Создание условий для активного и самостоятельного освоения детьми базовых техник в разных видах изобразительной деятельности; содействие формированию обобщенных способов создания художественных образов и простейших композиций.

- Ознакомление с основными изобразительно-выразительными средствами, доступными для практического освоения в совместной деятельности с педагогами и родителями.

- Поддержка активности, самостоятельности и первых творческих проявлений детей с учетом индивидуальных и возрастных особенностей

### **1.1.2 Принципы и подходы к формированию образовательной Программы**

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности обучающегося и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной Концепции дошкольного воспитания (авторы В.В. Давыдов, В.А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к обучающемуся и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

Программа (обязательная (инвариантная) часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений (вариативная)) сформирована с учетом основных принципов дошкольного образования (согласно ФОП ДО п.14.3, п.1.4):

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого обучающегося, при котором сам обучающийся становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание обучающегося полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы обучающихся в различных видах деятельности;
- сотрудничество МБДОУ с семьей;
- приобщение обучающихся к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий обучающихся в различных видах деятельности;

- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития обучающихся.

#### Реализация Программы:

- основывается на дидактическом принципе – развивающем обучении и на научном положении Л.С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка» (В. В. Давыдов). Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей;
- строится на принципе культуросообразности. Реализация данного принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд);
- осуществляется в соответствии с принципами гуманизации (признание уникальности и неповторимости личности каждого обучающегося, признание неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого обучающегося, уважение к личности обучающегося со стороны всех участников образовательного процесса), системности, непрерывности образования, дифференциации и индивидуализации;
- строится на принципе адаптивности ребенка к пространству МБДОУ и окружающему социальному миру (реализуется через адаптивность предметно-развивающей среды МБДОУ к потребностям ребёнка дошкольного возраста, обеспечивающей комфорт обучающемуся, сохранение и укрепление его здоровья, полноценное развитие);
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования обучающихся, при реализации которых формируются качества, являющиеся ключевыми в развитии детей дошкольного возраста;

- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями обучающихся, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в рамках непосредственно образовательной деятельности, совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности обучающихся;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с обучающимися (основная форма работы с обучающимися и ведущий вид их деятельности – игра);
- предусматривает открытость для повторения и уточнения образовательного материала в течение года, месяца, недели, включая работу по взаимодействию с родителями (законными представителями) и обучающимися других возрастных групп;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными группами и между МБДОУ и начальной школой.

В основу организации развивающего взаимодействия между всеми участниками образовательного процесса положены следующие методологические подходы:

- культурно-исторический – определяет развитие ребенка как «процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях» (Л.С. Выготский);
- культурологический – определяет воспитание как способ приобщения ребенка к ценностям мировой и национальной культуры, развития его творческих способностей и наклонностей, защиту его прав и здоровья;
- личностный – исходит из положения, что в основе развития лежит, прежде всего, эволюция поведения и интересов ребенка, изменение структуры направленности поведения. Поступательное развитие, главным образом, происходит за счет личностного. В дошкольном возрасте социальные мотивы поведения развиты еще слабо, поэтому в этот возрастной период деятельность определяется в основном непосредственными мотивами. Следовательно, предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие;
- деятельностный – рассматривает деятельность, наравне с обучением, как движущую силу психического развития ребенка. Предполагает включение познавательного компонента в разнообразные виды и формы организации детской деятельности; сочетание наглядных и эмоционально-образовательных

технологий обучения. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают ее новые виды, развиваются (перестраиваются) психические процессы и появляются личностные новообразования.

Принципы и подходы в части, формируемой участниками образовательных отношений, совпадают с принципами и подходами обязательной части Программы.

### **1.1.3 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития обучающихся раннего и дошкольного возраста**

При разработке Программы учитывались характеристики возрастных особенностей развития обучающихся раннего и дошкольного возраста, значимые для их психолого-педагогического сопровождения.

#### **Характеристики особенностей развития детей**

Возраст от 1 года до 2х лет ознаменован относительным спокойствием, кризис миновал, ребенок становится старше, понятливее и послушнее. Уровень развития 2-х летнего малыша часто колеблется в зависимости от его личностных особенностей.

В возрасте 1,5-года начинает раскрываться индивидуальность ребенка, проявляется его темперамент, определяются черты характера. Именно поэтому о маленьком ребенке можно говорить как о развивающейся личности, так как в этот период закладываются основы таких качеств, как компетентность, самостоятельность, творчество и т.д.

Главными задачами педагогического процесса этого возраста является амплификация (обогащение) развития, реализация принципов гуманизации, которые ориентируются не на усредненную личность, а на индивидуальность каждого ребенка.

Решающим в развитии личности малыша являются социальные условия его жизни, то есть общение, обучающие взаимодействия, организация жизни в целом, влияние окружающей среды. При этом именно педагогические воздействия во многом определяют уровень развития ребенка. Они учитывают общие закономерности развития детей этого возраста, индивидуальные особенности. Это позволяет определить направление ближайшего развития.

Ведущей деятельностью с 1 до 2 лет является предметная: действуя с предметами, ребенок второго года жизни открывает для себя их физические (величину, форму, цвет) и динамические свойства, пространственные отношения (близко, далеко), разделение целого на части и составление целого из частей

(разбирает и собирает пирамидку, матрешку). Однако сколько бы ребенок ни действовал с предметами, он самостоятельно никогда не откроет общественно выработанных способов их употребления: ложкой едят, мешают кашу, полотенцем вытирают руки, карандашом рисуют и т.д. Назначение предмета, способ действия с ним открывает ребенку взрослый.

В раннем возрасте движения у детей несовершенные, неточные. Маловыраженные изгибы позвоночника, своды стопы, недостаточное развитие вестибулярного аппарата, высоко расположенный центр тяжести, слабость мышц ног — всё это обуславливает частые падения ребёнка. У детей замедленная реакция, недостаточно развиты мышцы разгибатели. Малыши быстро утомляются. Новые рефлекторные связи создаются легко, но непрочно. Движения детей схематичны, не согласованны, часто замедленны.

Этот возраст отличается быстрым развитием двигательной активности, но контроль за адекватностью движений низкий, что часто приводит к травмам. Продолжается интенсивное развитие всех органов и физиологических систем, совершенствуются их функции. Ребёнок становится более подвижным и самостоятельным.

Дети раннего возраста любознательны, они продолжают осваивать окружающий предметный мир, начинают осваивать мир социальный. В этот период начинает происходить овладение социальным пространством человеческих отношений через общение с близкими взрослыми, а также через предметные и игровые отношения со сверстниками. Общение со взрослыми совершенствует речь малыша, вырабатывает психические реакции, адекватные обстановке.

Социальная ситуация развития. На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно-игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение с взрослым носит ситуативно-деловой характер, затем характер делового сотрудничества. Совершенствуются восприятие, речь, наглядно-действенное мышление, чувственное познание действительности.

Ребёнок в системе отношений ещё является центром своей семьи, однако наряду с близкими взрослыми в круг общения начинают включаться и другие взрослые (персонал дошкольного учреждения). На этом фоне у детей развивается потребность в общении со взрослыми и сверстниками по поводу предметов, игрушек и действий с ними. Развивается способность устанавливать эмоциональные и деловые контакты.

Самооценка ярко эмоционально окрашена, связана со стремлением быть хорошим, соответствовать требованиям взрослых, получить их одобрение.

Ребёнок начинает усваивать нормы поведения, а также различных форм общения.

Предметная деятельность определяет основные изменения в жизнедеятельности ребёнка. Действия ребёнка с предметами становятся более разнообразными и ловкими, совершенствуются навыки самообслуживания. Всё более осознанно хочет действовать как взрослый, его начинает привлекать не только процесс выполнения действия, но и его результат. Овладение предметной деятельностью стимулирует развитие таких личностных качеств детей, как инициативность, самостоятельность, целеустремлённость. Ребёнок становится всё более настойчивым в достижении поставленной цели.

Мышление. Ранний возраст - период активного экспериментирования ребёнка с предметным миром. Вещи, игрушки, животные, растения, вода, песок и многое другое, окружающее малыша, вызывает исследовательский интерес. На основе развития речи развивается наглядно-действенное мышление. Действуя с разнообразными предметами, слыша от взрослых их названия, определение их свойств, ребёнок развивает мышление - различение, сравнение, установление сходства признаков предметов. Развивается и очень существенная функция речи – обобщение предметов по их основным признакам, но пока только в понимаемой речи.

К 2 годам при помощи речи и на основе расширяющегося опыта ребёнок начинает делать сравнения, определять сходство и различия предметов, обобщать предметы не только в понимаемой, но и в активной речи, устанавливая связь между некоторыми явлениями – всё это отражает дальнейшее развитие. В ходе практического знакомства с ними совершенствуется восприятие, развивается мышление, подкрепляющееся вопросами познавательного характера.

К концу раннего возраста у детей складываются элементарные представления о таких свойствах предметов, как форма, величина, цвет, формируется способность соотносить, сравнивать их: малыши охотно выполняют действия по образцу, предлагаемому взрослым.

Речь. Второй год жизни – период интенсивного формирования речи. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного восприятия. В активном словаре ребёнка начала второго года жизни примерно 8-10 слов, в 2 года

200-400 слов. Ребёнок использует прилагательные, глаголы, местоимения, задает вопросы, знает названия окружающих его предметов. Говорит предложениями из 2-3 слов, декламирует маленькие стишки — потешки. Изображает животных: лает как собачка, мяукает как кошечка и т.д.

Дети учатся выполнять словесные просьбы взрослого в пределах видимой, наглядной ситуации. На втором году жизни ребёнок усваивает имена

взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения.

**Память.** У детей раннего возраста память образная, произвольная. В этот период активно идёт процесс развития нервной системы, благодаря чему увеличивается объём и прочность запоминания. Преобладает узнавание, а не запоминание. Ребёнок быстро запоминает стихотворения, сказки, рассказы, сопереживает их героям. Хорошо запоминается только то, что было непосредственно связано с его деятельностью, было интересно и эмоционально окрашено. Быстрому обогащению опыта ребёнка способствует особенность освоения ходьбы. На втором году жизни формируются основы образной памяти, поэтому первые осознанные воспоминания относятся к этому периоду детства.

**Внимание.** Произвольное внимание ещё не развито, поэтому ребёнку трудно делать то, что не вызывает интерес, он быстро переключается с одной деятельности на другую.

### **От 2 до 3 лет**

На третьем году жизни воспитанники становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь воспитанников. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у воспитанников формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет воспитанникам безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух.

К трем годам воспитанники воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для воспитанников этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У воспитанников появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

### **3- 4 года:**

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается



через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной - двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних воспитанников в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Воспитанники уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия.

В этом возрасте воспитанникам доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Воспитанники от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста воспитанники могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого воспитанники могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения воспитанников обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других воспитанников.

Взаимоотношения воспитанников ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между воспитанниками возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

#### **4 – 5 лет**

В игровой деятельности воспитанников среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности.

Воспитанники могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Воспитанники в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие воспитанников становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Воспитанники способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина.

Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти, запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Воспитанники способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач, могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для воспитанников этого возраста особенно характерны известные феномены Ж.Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Воспитанники могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Воспитанники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У воспитанников формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

### **5 – 6 лет**

Воспитанники шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Воспитанники начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре

«Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года воспитанники способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Воспитанники используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Воспитанники способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Воспитанники могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако воспитанники могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные

сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Воспитанники способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления воспитанников о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у воспитанников еще отсутствуют представления о классах объектов. Воспитанники группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, воспитанники старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет воспитанникам сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Воспитанники могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Воспитанники используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Воспитанники могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

#### **6-7 лет**

В сюжетно-ролевых играх воспитанники подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия воспитанников становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом воспитанники способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее, могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые воспитанниками в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные

действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе воспитанники в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Воспитанники быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте воспитанники уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен воспитанникам — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У воспитанников продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив воспитанникам воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, воспитанники не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.



Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях воспитанников отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Воспитанники начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у воспитанников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

## **1.2 Планируемые результаты реализации Программы**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению дошкольного образования.

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем годам» и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине обучающийся может

продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у обучающихся одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности обучающегося в освоении образовательной программы МБДОУ и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

**Планируемые результаты реализации обязательной (инвариантной) части Программы представлены в п. 15 ФОП ДО:**

- в раннем возрасте (к трем годам) – п. 15.2. ФОП ДО;
- в дошкольном возрасте (к четырем годам) – п. 15.3.1. ФОП ДО;
- в дошкольном возрасте (к пяти годам) – п. 15.3.2. ФОП ДО;
- в дошкольном возрасте (к шести годам) – п. 15.3.3. ФОП ДО;
- на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста) – п. 15.4. ФОП ДО.

Целевые ориентиры воспитания обучающихся представлены в п. 29.2.3. ФОП ДО:

- в раннем возрасте (к трем годам) – п. 29.2.3.1. ФОП ДО;
- на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста) – п. 29.2.3.2. ФОП ДО.

**Планируемые результаты реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений (вариативной):**

Рабочая программа «Моя Отчизна» (реализуемой в совместной деятельности в режиме дня) предполагает, что дети:

#### **3-4 лет**

- ✓ ребенок с удовольствием рассказывает о семье, любимые места времяпровождения, близлежащее окружение ДОО (здания, природные объекты);
- ✓ умеет рассказывать о своем родном городе;
- ✓ рассказывает, воображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет отражения своих впечатлений о малой Родине ;
- ✓ демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

#### **4-5 лет:**

- ✓ ребенок с удовольствием рассказывает о семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях, готовящихся в группе, в МБДОУ;
- ✓ умеет рассказывать о своем родном городе;

- ✓ рассказывает о желании приобрести в будущем определенную профессию (стать военным, пожарным, полицейским и т.д.);
- ✓ участвует в наблюдениях за растениями, животными, птицами, рыбами и в посильном труде по уходу за ними;
- ✓ делится своими познаниями о живом и неживом; не рвет, не ломает растения, бережно относится к живым существам, не вредит им.

#### **5-6 лет:**

- ✓ ребенок проявляет интерес к малой родине, использует местоимение «мой» по отношению к городу;
- ✓ проявляет любознательность по отношению к родному городу, его истории, необычным памятникам, зданиям;
- ✓ знает свой домашний адрес, название города, края;
- ✓ имеет представление о символике города, края;
- ✓ знает название близлежащих улиц;
- ✓ имеет представление о жизни и быте народов разных национальностей, населяющих Алтайский край;
- ✓ узнает на фотографиях достопримечательности города, умеет рассказывать о них;
- ✓ знает профессии своих родителей;
- ✓ знает и стремится выполнять правила поведения в городе, в природе;
- ✓ умеет рассказывать о неразрывной связи человека с природой, значимости окружающей среды для здорового образа жизни людей.

#### **6-7 лет:**

- ✓ имеет некоторые представления об истории города, края;
- ✓ знает дату своего рождения, свое отчество, домашний адрес, номер телефона; имена и отчества родителей; адрес детского сада;
- ✓ знает символику Алтайского края и своего города;
- ✓ имеет представление о Президенте, правительстве России; о воинах защитниках Отечества, о ветеранах ВОВ;
- ✓ имеет представление о родном крае; о людях разных национальностей, их обычаях, о традициях, фольклоре, труде и т.д.; о труде взрослых, о их деловых и личностных качествах, творчестве; о видах сельскохозяйственного труда, о государственных праздниках, школе, библиотеке и т.д.;
- ✓ знает стихи, произведения искусства местных поэтов и художников;
- ✓ знает правила безопасности поведения в природе и на улице города;
- ✓ имеет элементарные представления об охране природы, о заповедниках Алтайского края;
- ✓ понимает сопричастность к социальной и окружающей среде, осознает себя полноправным членом общества;

✓ с удовольствием включается в проектную деятельность, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с познанием малой родины;

✓ отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т. п.).

Часть, формируемая участниками **образовательных отношений (парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности И.А. Лыковой «Цветные ладошки» (2-3 года)**

Проявляет заметный интерес к иллюстрациям в детских книжках, к народной игрушке и другим предметам декоративно-прикладного искусства.

1. Понимает, что изображение отличается от реальных предметов.
  2. Охотно экспериментирует с художественными инструментами(карандаш, фломастер, кисть) и материалами.
  3. Осваивает способы зрительного и тактильного обследования предметов.
  4. Создает образы конкретных предметов и явлений окружающего мира.
- Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие».

### **1.3 Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов (в соответствии с п.16 ФОП ДО):

- направлена на изучение деятельностных умений обучающегося, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
- позволяет выявлять особенности и динамику развития обучающегося, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения Программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся и основой

объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;

- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Однако необходимость выстраивания индивидуальной траектории развития каждого обучающегося требует инструментария оценки педагогическим работником своей деятельности, который позволит оптимальным образом выстраивать взаимодействие с обучающимися.

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития обучающихся. Она осуществляется педагогами в рамках педагогической диагностики, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки обучающегося, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой обучающихся.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью обучающихся в спонтанной и специально организованной деятельности (диагностические ситуации) два раза в год: стартовая (01.09 – 15.09), итоговая (11.05 – 22.05).

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания обучающегося в группе. Сравнение результатов стартовой и итоговой диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития обучающегося.

Педагогическая диагностика индивидуального развития обучающихся проводится педагогом в соответствии с п. 16.7 – 16.9 ФОП ДО.

При необходимости используется психологическая диагностика развития обучающихся (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей обучающихся, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие обучающегося в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Для фиксации достижений обучающихся и получения объективной информации о реализации Программы, используются карты наблюдения детского развития (диагностические таблицы), разработанные педагогическим

коллективом МБДОУ, для воспитанников 2-7 лет. Карты наблюдений детского развития позволяют фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого обучающегося в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

**Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений:**

Подходы к проведению диагностики в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, полностью совпадают с подходами к диагностике обязательной части Программы.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1 Организация образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития обучающегося**

Программа обеспечивает разностороннее развитие личности, мотивации и способностей обучающихся в возрасте от 1 года до 7 лет (с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей) в различных видах общения и деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования обучающихся (далее – образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие. В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе обучающихся, представлены задачи воспитания.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности:

- в раннем возрасте (2 - 3 года) – предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;
- для детей дошкольного возраста (3 года - 7 лет) – ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств обучающихся решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с

обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается в процессе организации:

- образовательной деятельности;
- совместной деятельности взрослых и обучающихся, реализуемой в различных формах в режиме дня (в том числе – в ходе режимных моментов);
- самостоятельной деятельности обучающихся, реализуемой с опорой на специфически детские виды деятельности (в том числе – в ходе режимных моментов);
- различных форм взаимодействия с семьями обучающихся и социумом по вопросам реализации Программы МБДОУ.

В процессе организации воспитательно-образовательного процесса используются следующие образовательные технологии:

- игровые технологии;
- здоровьесберегающие технологии;
- личностно-ориентированные технологии;
- технологии проектной деятельности;
- технология исследовательской деятельности;
- информационно-коммуникационные технологии;
- технологии предметно-развивающей среды.

Содержание образовательной деятельности отражено в календарно-тематическом планировании воспитательно-образовательного процесса, соответствует образовательной программе, ориентировано на специфику социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, учитывает региональный компонент, принципы сезонности, повторяемости содержания с определенным усложнением, нарастания самостоятельности и активности обучающихся, адаптировано к конкретным условиям группы, учитывает сложившиеся традиции МБДОУ и группы, отражает возрастные и индивидуальные особенности развития обучающихся, учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы обучающихся, членов их семей и педагогов, предусматривает выбор содержания и форм организации работы с обучающимися, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам обучающихся, а также возможностям педагогического коллектива МБДОУ.

Содержание воспитательной компоненты представлено в Календарном плане воспитательной работы МБДОУ и реализуется в процессе осуществления воспитательно-образовательной деятельности при освоении обучающимися образовательной программы.

В процессе непосредственно организованной воспитательно-образовательной деятельности используются образовательные ситуации.



Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у обучающихся новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Педагог создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие обучающихся применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные педагогом образовательные ситуации ставят обучающихся перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта обучающихся: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от обучающихся в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает обучающихся к будущему школьному обучению.

Педагог широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление обучающимся реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, создаваемые воспитателем или иным педагогическим работником по мере необходимости, направлены на закрепление имеющихся у обучающихся знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление обучающимся активности для самостоятельного решения возникшей задачи, самостоятельности, инициативы и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность обучающихся через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания обучающихся к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

При реализации Программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни обучающихся, условия эмоционального благополучия и развития каждого обучающегося;
- определяет единые для всех обучающихся правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную

доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;

- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития обучающихся, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому обучающемуся, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с обучающимися, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с обучающимся деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность обучающихся;
- ежедневно продумывает образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт обучающихся, эмоции и представления о мире;
- создает и обогащает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого обучающегося и взаимоотношения обучающихся;
- сотрудничает с родителями (законными представителями), совместно с ними решая задачи воспитания и развития обучающихся.

### **2.1.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

«Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» направлена на усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе; развитие общения ребёнка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству; формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом; развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений; развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиапространстве (цифровой среде)» (п. 2.6 Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (в действующей редакции)).

Задачи и содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (обязательная (инвариантная) часть Программы) представлены в п. 18. ФОП ДО:

- группа раннего возраста (2-3 года) – п. 18.3. ФОП ДО;
- вторая младшая группа (3-4 года) – п. 18.4. ФОП ДО;
- средняя группа (4-5 лет) – п. 18.5. ФОП ДО;
- старшая группа (5-6 лет) – п. 18.6. ФОП ДО;
- подготовительная к школе группа (6-7 лет) – п. 18.7. ФОП ДО.

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение обучающихся к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Задачи воспитания, решаемые в рамках реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», представлены в п. 18.8., пп.3) п. 29.3.4. ФОП ДО.

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» интегрируется с содержанием других образовательных областей (в пределах примерного времени, с использованием определенных форм и методов работы, форм организации обучающихся).

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», в области формирования основ гражданственности и патриотизма (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений (вариативная)) представлено в рабочей программе «Моя Отчизна», разработанная педагогическим коллективом, реализуемая в совместной деятельности в режиме дня. Учитывает возрастные особенности детей от 3 до 7 лет, включает такие направления работы, как: семья, город, дом, край.

### **2.1.2 Образовательная область «Познавательное развитие»**

«Образовательная область «Познавательное развитие» направлена на: развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности; освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания; формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях; формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных континентов, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в

природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе; формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира; формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания; формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования» (п. 2.6 Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (в действующей редакции)).

Задачи и содержание образовательной области «Познавательное развитие» (обязательная (инвариантная) часть Программы) представлены в п. 19. ФОП ДО:

- от 1 года до 2 лет - п. 19.2. ФОП ДО;
- от 2 до 3 лет – п. 19.3. ФОП ДО;
- от 3 до 4 лет – п. 19.4. ФОП ДО;
- от 4 до 5 лет – п. 19.5. ФОП ДО;
- от 5 до 6 лет – п. 19.6. ФОП ДО;
- от 6 до 7 лет – п. 19.7. ФОП ДО.

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение обучающихся к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа». Задачи воспитания, решаемые в рамках реализации образовательной области «Познавательное развитие», представлены в п. 19.8., пп.4) п. 29.3.4. ФОП ДО.

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» интегрируется с содержанием других образовательных областей (в пределах примерного времени, с использованием определенных форм и методов работы, форм организации обучающихся).

В рамках реализации образовательной области «Познавательное развитие» непосредственно образовательная деятельность осуществляется по направлениям развития: сенсорные эталоны и познавательные действия, окружающий мир, природа, математическое представление.

Для обучающихся всех возрастных групп определены цели, задачи и содержание познавательно-исследовательской деятельности, реализуемые:

- в группах раннего возраста – в образовательной и совместной деятельности педагога и обучающихся;
- во вторых младших, средних, старших, подготовительных к школе группах – в свободной (нерегламентированной) совместной деятельности педагога и обучающихся.

### **2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

«Образовательная область «Речевое развитие» включает: владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения; формирование правильного звукопроизношения; развитие звуковой и интонационной культуры речи; развитие фонематического слуха; обогащение активного и пассивного словарного запаса; развитие грамматически правильной и связной речи (диалогической и монологической); ознакомление с литературными произведениями различных жанров (фольклор, художественная и познавательная литература), формирование их осмысленного восприятия; развитие речевого творчества; формирование предпосылок к обучению грамоте» (п. 2.6 Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (в действующей редакции).

Задачи и содержание образовательной области «Речевое развитие» (обязательная (инвариантная) часть Программы) представлены в п. 20. ФОР ДО:

- от 1 года до 2 лет - п. 20.2. ФОР ДО;
- от 2 до 3 лет – п. 20.3. ФОР ДО;
- от 3 до 4 лет – п. 20.4. ФОР ДО;
- от 4 до 5 лет – п. 20.5. ФОР ДО;
- от 5 до 6 лет – п. 20.6. ФОР ДО;
- от 6 до 7 – п. 20.7. ФОР ДО.

Содержание образовательной области «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение обучающихся к ценностям «Культура» и «Красота». Задачи воспитания, решаемые в рамках реализации образовательной области «Речевое развитие», представлены в п. 20.8., пп.5) п. 29.3.4. ФОР ДО.

Содержание образовательной области «Речевое развитие» интегрируется с содержанием других образовательных областей (в пределах примерного времени, с использованием определенных форм и методов работы, форм организации обучающихся).

С целью эффективного решения программных задач ежедневно в течение дня выделяется время для чтения обучающимся. При этом обучающегося не принуждают, ему предоставляют свободный выбор – слушать или заниматься своим делом.

#### **2.1.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

«Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» предполагает: развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного); становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса; формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и другое); формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и другое); освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства; реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое); развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и другое)» (п. 2.6 Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (в действующей редакции)).

Задачи и содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (обязательная (инвариантная) часть Программы) представлены в п. 21. ФОП ДО:

- от 1 до 2 лет - п. 21.2. ФОП ДО;
- от 2 до 3 лет - п. 21.3. ФОП ДО;
- от 3 до 4 лет – п. 21.4. ФОП ДО;
- от 4 до 5 лет – п. 21.5. ФОП ДО;
- от 5 до 6 лет – п. 21.6. ФОП ДО;
- от 6 до 7 лет – п. 21.7. ФОП ДО.

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение обучающихся к ценностям «Культура» и «Красота». Задачи воспитания,

решаемые в рамках реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие», представлены в п. 21.8., пп.6) п. 29.3.4. ФОП ДО.

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» интегрируется с содержанием других образовательных областей (в пределах примерного времени, с использованием определенных форм и методов работы, форм организации обучающихся).

В рамках реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» непосредственно образовательная деятельность по лепке и аппликации в младших, средних, старших и подготовительных к школе группах проводится по 1 разу в 2 недели, чередуясь.

В рамках реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» содержание тематического блока «Конструктивная деятельность» в группах раннего возраста (с 2 до 3 лет), во вторых младших, средних, старших и подготовительных к школе группах реализуется в свободной (нерегламентированной) совместной деятельности педагога и обучающихся.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»: Лыкова И.А. Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности. Первая младшая группа. Издательский дом «Цветной мир» Москва 2021.

1. Проявляет заметный интерес к иллюстрациям в детских книжках, к народной игрушке и другим предметам декоративно-прикладного искусства.
  2. Понимает, что изображение отличается от реальных предметов.
  3. Охотно экспериментирует с художественными инструментами (карандаш, фломастер, кисть) и материалами.
  4. Осваивает способы зрительного и тактильного обследования предметов.
  5. Создает образы конкретных предметов и явлений окружающего мира.
- Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие».

### **2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

«Образовательная область «Физическое развитие» предусматривает: приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности детей, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики; формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве; овладение основными движениями (метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки); обучение общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам

спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и другое); воспитание нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и другое); воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов; приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих» (п. 2.6 Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (в действующей редакции)).

Задачи и содержание образовательной области «Физическое развитие» (обязательная (инвариантная) часть Программы) представлены в п. 22. ФОП ДО:

- от 1 до 2 лет - п. 22.2. ФОП ДО;
- от 2 до 3 лет – п. 22.3. ФОП ДО;
- от 3 до 4 лет – п. 22.4. ФОП ДО;
- от 4 до 5 лет – п. 22.5. ФОП ДО;
- от 5 до 6 лет – п. 22.6. ФОП ДО;
- от 6 до 7 лет – п. 22.7. ФОП ДО.

Содержание образовательной области «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение обучающихся к ценностям «Жизнь» и «Здоровье». Задачи воспитания, решаемые в рамках реализации образовательной области «Физическое развитие», представлены в п. 22.8., пп.7) п. 29.3.4. ФОП ДО.

Содержание образовательной области «Физическое развитие» интегрируется с содержанием других образовательных областей (в пределах примерного времени, с использованием определенных форм и методов работы, форм организации обучающихся).

Содержание образовательной области «Физическое развитие» (тематический блок «Формирование основ здорового образа жизни») включено структурным компонентом во все образовательные области, учитывается при осуществлении как совместной деятельности педагогов и обучающихся (непосредственно образовательной деятельности, режимных моментов), так и самостоятельной деятельности обучающихся (во время организации подвижных, спортивных игр, физических упражнений и др.) – в помещении и на



свежем воздухе. В группах раннего возраста содержание данной образовательной области реализуется преимущественно в режимных моментах.

## **2.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы**

Основной единицей воспитательно-образовательного процесса выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и обучающегося, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия педагога и обучающегося. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

### **2.2.1 Формы, способы реализации Программы**

Формы реализации обязательной (инвариантной) части Программы представлены в п. 23.5. ФОП ДО.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания обучающегося в МБДОУ. При организации совместной деятельности в образовательных ситуациях педагогическими работниками демонстрируется собственная нравственная позиция, личный пример, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Доминирующие формы, способы и виды реализации Программы (обязательной (инвариантной) части и части, формируемой участниками образовательных отношений (вариативной)) с учетом особенностей возрастных групп обучающихся по образовательным областям представлены в Таблицах 2-19.

### **Доминирующие формы и виды организации деятельности по социально-коммуникативному развитию обучающихся**

*Таблица 2.*

<b>Формы работы/ Формы организации обучающихся</b>	<b>Задачи и содержание работы</b>		
	<b>Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевых, театрализованных,</b>	<b>Приобщение к элементарным и общепринятым нормам и</b>	<b>Формирование первичных личностных, семейных, гендерных</b>

	<b>режиссерских и др. видов творческих игр)</b>	<b>правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)</b>	<b>представлений, представлений об обществе, стране, мире</b>
<b>1-3 года</b>			
<b>Совместная деятельность взрослого и обучающихся</b>			
<b>Формы работы</b>	Игровые упражнения. Индивидуальные игры. Совместные с воспитателем игры-ситуации, сюжетно-ролевые игры, игры-драматизации, строительные игры, игры-экспериментирования с разными материалами, дидактические игры. Совместные со сверстниками игры (парные, в микрогруппе).	Беседы социально-нравственного содержания. Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы. Ситуативные разговоры с обучающимися. Свободные диалоги с обучающимися в играх, наблюдениях, при восприятии иллюстраций, мультфильмов. Игровые и педагогические ситуации. Дидактические игры. Образные игры-имитации. Чтение. Наблюдения. Просмотр и обсуждение мультфильмов. Рассматривание и обсуждение картинок. Праздник.	
<b>Формы организации обучающихся</b>	Подгрупповая Индивидуальная	Групповая Подгрупповая Индивидуальная	
<b>Самостоятельная деятельность обучающихся</b>			
<b>Формы работы</b>	Индивидуальные игры. Совместные со сверстниками игры (парные, в микрогруппе).	Все виды самостоятельной детской деятельности.	
<b>Формы организации обучающихся</b>	Подгрупповая Индивидуальная		
<b>3-4 года</b>			
<b>Совместная деятельность взрослого и обучающихся</b>			
<b>Формы работы</b>	Игровые упражнения. Индивидуальные игры. Совместные с воспитателем игры-ситуации, сюжетно-ролевые игры, игровые импровизации, строительные игры, игры-экспериментирования с различными предметами и	Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы. Беседы социально-нравственного содержания. Ситуативные разговоры с обучающимися. Свободные диалоги с обучающимися в играх, наблюдениях, при восприятии иллюстраций, мультфильмов. Чтение. Рассматривание и обсуждение картинок. Просмотр и обсуждение мультфильмов.	

	материалами, дидактические игры. Совместные со сверстниками игры (парные, микрогруппе).	Наблюдения. Игровые и педагогические ситуации. Образные игры-имитации. Дидактические игры. Праздник.
<b>Формы организации обучающихся</b>	Подгрупповая Индивидуальная	Групповая Подгрупповая Индивидуальная
<b>Самостоятельная деятельность обучающихся</b>		
<b>Формы работы</b>	Индивидуальные игры. Совместные со сверстниками игры (парные, в микрогруппе).	Все виды самостоятельной детской деятельности.
<b>Формы организации обучающихся</b>	Подгрупповая Индивидуальная	
<b>4-6 лет</b>		
<b>Совместная деятельность взрослого и обучающихся</b>		
<b>Формы работы</b>	Игры: <ul style="list-style-type: none"> <li>• индивидуальные;</li> <li>• совместные с воспитателем игры-ситуации, сюжетно-ролевые игры, режиссерские игры, игровые импровизации, игры-экспериментирования с различными предметами и материалами, дидактические игры;</li> <li>• совместные со сверстниками - сюжетно-ролевые, театрализованные, игры-драматизации, дидактические, дидактические с элементами движения, подвижные, подвижные игры имитационного характера, психологические, музыкальные, хороводные, игры на прогулке.</li> </ul>	Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач. Чтение и обсуждение программных произведений разных жанров, познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий. Рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек. Игры. Упражнения. Наблюдения. Игровые и педагогические ситуации. Практические (проблемные) ситуации. Ситуации морального выбора. Беседы социально-нравственного содержания (этические беседы), специальные рассказы воспитателя обучающимся об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций. Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы. Ситуативные разговоры с обучающимися. Свободные диалоги с обучающимися в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, фотографий, мультфильмов. Разучивание стихов. Слушание и исполнение музыки (песен). Разучивание танцев.

		Целевые прогулки. Экскурсии. Досуг. Праздник.
<b>Формы организации обучающихся</b>	Подгрупповая Индивидуальная	Групповая Подгрупповая Индивидуальная
<b>Самостоятельная деятельность обучающихся</b>		
<b>Формы работы</b>	Индивидуальные игры. Совместные со сверстниками игры.	Все виды самостоятельной детской деятельности, предполагающие общение со сверстниками.
<b>Формы организации обучающихся</b>	Подгрупповая Индивидуальная	
<b>6-7 лет</b>		
<b>Совместная деятельность взрослого и обучающихся</b>		
<b>Формы работы</b>	Игры: <ul style="list-style-type: none"> <li>• индивидуальные;</li> <li>• совместные с воспитателем игры-ситуации, сюжетно-ролевые игры, режиссерские игры, игры-фантазирования, дидактические игры;</li> <li>• совместные со сверстниками - сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские, игры-драматизации, дидактические, дидактические с элементами движения, подвижные, подвижные игры имитационного характера, психологические, музыкальные, хороводные, игры на прогулке.</li> </ul>	<p>Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач.</p> <p>Чтение и обсуждение программных произведений разных жанров, познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий.</p> <p>Рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек.</p> <p>Рассматривание иллюстраций, фотографий.</p> <p>Игры.</p> <p>Наблюдения.</p> <p>Игровые и педагогические ситуации.</p> <p>Практические (проблемные) ситуации.</p> <p>Ситуации проблемно-эвристического характера.</p> <p>Ситуации свободного выбора.</p> <p>Ситуации морального выбора.</p> <p>Этюды.</p> <p>Беседы социально-нравственного содержания (этические беседы), специальные рассказы воспитателя обучающимся об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций.</p> <p>Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы.</p> <p>Ситуативные разговоры с обучающимися.</p> <p>Свободные диалоги с обучающимися в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов.</p> <p>Слушание и исполнение музыки (песен).</p> <p>Разучивание танцев.</p> <p>Целевые прогулки.</p>

		Экскурсии. Коллективное обобщающее мероприятие. Праздник.
<b>Формы организации обучающихся</b>	Подгрупповая Индивидуальная	Групповая Подгрупповая Индивидуальная
<b>Самостоятельная деятельность обучающихся</b>		
<b>Формы работы</b>	Индивидуальные игры. Совместные со сверстниками игры.	Все виды самостоятельной детской деятельности, предполагающие общение со сверстниками.
<b>Формы организации обучающихся</b>	Подгрупповая Индивидуальная	

**Виды и доминирующие формы организации  
трудовой деятельности обучающихся разных возрастных групп**

*Таблица 3*

<b>Задачи и содержание работы</b>	<b>Формы работы</b>	<b>Формы организации обучающихся</b>
<b>Группа раннего возраста (1-3 года) – самообслуживание</b>		
<b>Совместная деятельность взрослого и обучающихся</b>		
Обеспечить освоение процессов самообслуживания	Совместные действия Наблюдения Показ способов действий	Подгрупповая, индивидуальная
Привлекать к выполнению отдельных процессов в хозяйственно-бытовом труде	Совместные действия Поручения (простые, эпизодические; индивидуальные) Совместная деятельность взрослого и обучающихся тематического характера	Индивидуальная
Формировать представления о труде взрослых	Наблюдение Беседа Чтение Рассматривание Игра-ситуация	Подгрупповая
<b>Самостоятельная деятельность обучающихся</b>		
Самообслуживание	Во всех видах детской деятельности, режимных моментах	Индивидуальная
<b>Младшая группа (3-4 года) – самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе</b>		
<b>Совместная деятельность взрослого и обучающихся</b>		
Обеспечить освоение процессов самообслуживания	Совместные действия Наблюдения Поручения	Подгрупповая, индивидуальная
Привлекать к выполнению отдельных процессов в хозяйственно-	Совместные действия Поручения (простые, эпизодические; индивидуальные) Дежурство (по столовой)	Индивидуальная

бытовом труде	Совместная деятельность взрослого и обучающихся тематического характера	
Формировать представления о труде взрослых	Наблюдение Беседа Чтение Рассматривание Сюжетно-ролевая игра	Подгрупповая
<b>Самостоятельная деятельность обучающихся</b>		
Самообслуживание	Во всех видах детской деятельности, режимных моментах	Индивидуальная
<b>Средняя группа (4-5 лет) – самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе</b>		
<b>Совместная деятельность взрослого и обучающихся</b>		
Обеспечить качественное выполнение процессов самообслуживания	Совместные действия Наблюдения Поручения	Подгрупповая, индивидуальная
Приобщать к выполнению отдельных процессов в хозяйственно-бытовом труде и труде в природе	Совместные действия Наблюдения Игра (дидактическая, сюжетно-ролевая, строительно-конструктивная и др.) Поручения (простые, эпизодические; коллективные и индивидуальные) Дежурство (по столовой, в уголке природы, по подготовке к непосредственно образовательной деятельности) Совместная деятельность взрослого и обучающихся тематического характера	
Формировать представления о труде взрослых	Наблюдение Чтение Беседа Игра (дидактическая, сюжетно-ролевая, строительно-конструктивная и др.) Рассматривание Экскурсии	Подгрупповая
<b>Самостоятельная деятельность обучающихся</b>		
Самообслуживание	Во всех видах детской деятельности, режимных моментах	Индивидуальная
Хозяйственно-бытовой труд	Создание соответствующей предметно-развивающей среды	Подгрупповая, индивидуальная
Труд в природе		
<b>Старшая группа(5-6 лет) – самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд</b>		
<b>Совместная деятельность взрослого и обучающихся</b>		
Выполнение процессов самообслуживания, отдельных видов хозяйственно-	Совместные действия Наблюдения Игра (дидактическая, сюжетно-ролевая, строительно-конструктивная и др.) Дежурство (по столовой, в уголке	Групповая, подгрупповая, индивидуальная

бытового труда и труда в природе	природы, по подготовке к непосредственно образовательной деятельности) Коллективный труд (общий, совместный) Трудовые поручения (простые и сложные; эпизодические и длительные; коллективные и индивидуальные) Познавательные опыты и задания Совместная деятельность взрослого и обучающихся тематического характера Совместная деятельность взрослого и обучающихся проектного характера (практико-ориентированные проекты: коллективные и индивидуальные)	
Формировать представление о труде взрослых	Наблюдение Чтение Беседа Игра Рассматривание Экскурсии Целевые прогулки Просмотр видеофильмов о профессиях взрослых Обсуждение	Групповая, подгрупповая
<b>Самостоятельная деятельность обучающихся</b>		
Самообслуживание	Во всех видах детской деятельности, режимных моментах	Индивидуальная
Хозяйственно-бытовой труд	Создание соответствующей предметно-развивающей среды	Подгрупповая Индивидуальная
Труд в природе		
<b>Подготовительная к школе группа (6-7 лет) – самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд</b>		
<b>Совместная деятельность взрослого и обучающихся</b>		
Выполнение процессов самообслуживания, отдельных видов хозяйственно-бытового труда и труда в природе	Совместные действия Наблюдения Игра Дежурство (по столовой, в уголке природы, по подготовке к непосредственно образовательной деятельности) Коллективный труд (общий, совместный) Трудовые поручения и задания (простые и сложные; эпизодические и длительные; коллективные и индивидуальные) Познавательные опыты и задания Совместная деятельность взрослого и обучающихся тематического характера Совместная деятельность взрослого и обучающихся проектного характера	Групповая, подгрупповая, индивидуальная

	(практико-ориентированные проекты: коллективные и индивидуальные)	
Формировать представление о труде взрослых	Наблюдение Чтение Беседа Рассматривание Экскурсии Целевые прогулки Просмотр видеофильмов о профессиях взрослых Проблемные обсуждения	Подгрупповая Индивидуальная
<b>Самостоятельная деятельность обучающихся</b>		
Самообслуживание	Во всех видах детской деятельности, режимных моментах	Индивидуальная
Хозяйственно-бытовой труд	Создание соответствующей предметно-развивающей среды	Подгрупповая Индивидуальная

### Доминирующие формы и виды организации познавательно-исследовательской деятельности

*Таблица 4*

Образовательная деятельность	Совместная деятельность взрослого и обучающихся	Самостоятельная (свободная) деятельность обучающихся
<b>Группа раннего возраста (1-3 года)</b>		
Обучающие игры дидактические, сюжетно-отобразительные, конструктивные, подвижные, музыкальные, хороводные, элементы игры-драматизации, игры-экспериментирования, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера; просмотр и обсуждение мультфильмов; чтение программных произведений разных жанров; создание развивающих образовательных ситуаций: педагогических, игровых развивающих мини-ситуаций; беседы, ситуативные разговоры с обучающимися; наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения; досуги; элементарное экспериментирование, конструирование; оформление выставок книг с	Создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с обучающимися в играх, наблюдениях, на прогулках, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с обучающимися; называние некоторых трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности обучающихся; обсуждение (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур, правил безопасного	Самостоятельное чтение обучающимися коротких стихотворений, конструирование, рассматривание книг и картинок; развивающие игрушки, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки).



<p>иллюстрациями; тематических выставок (по временам года и др.); инсценирование и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера; рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.).</p>	<p>поведения в природе).</p>	
<p><b>младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группы</b></p>		
<p>Непосредственно-образовательная деятельность в виде <b>лого-математических игр, лого-математических сюжетных игр-занятий</b>;  <b>игры</b> дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, конструктивные, подвижные, психологические, экологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры-проекты, игры-экспериментирования, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера;  <b>просмотр и обсуждение</b> мультфильмов, видеофильмов, телепередач;  <b>чтение и обсуждение</b> программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;  <b>создание развивающих образовательных ситуаций</b>: педагогических, морального выбора, игровых развивающих мини-ситуаций; решение проблемных ситуаций; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя обучающимся об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с обучающимися;  <b>наблюдения</b> за трудом взрослых, за</p>	<p>Создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с обучающимися в играх, наблюдениях, на целевых прогулках, во время экскурсий в природу, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с обучающимися; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности обучающихся; обсуждение (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур, правил безопасного поведения в природе).</p>	<p>Самостоятельное чтение обучающимися коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, конструирование, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, в экспериментальном уголке, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки).</p>

<p>природой, на прогулке; сезонные наблюдения;</p> <p><b>экскурсии</b>, целевые прогулки, досуги;</p> <p><b>изготовление</b> предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;</p> <p><b>проектная деятельность</b>, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, опыты, коллекционирование, моделирование, конструирование;</p> <p><b>оформление выставок</b> работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы;</p> <p><b>викторины</b>, сочинение загадок;</p> <p><b>инсценирование и драматизация</b> отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;</p> <p><b>рассматривание и обсуждение</b> предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности.</p>		
---	--	--

**Доминирующие формы и виды организации коммуникативной деятельности обучающихся**

*Таблица 5*

<b>Образовательная деятельность</b>	<b>Совместная деятельность взрослого и обучающихся</b>	<b>Самостоятельная (свободная) деятельность обучающихся</b>
<b>Группа раннего возраста (1-3 года)</b>		

<p>Создание речевой развивающей среды; игры дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-образительные, конструктивные, подвижные, музыкальные, игры-экспериментирования, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера; просмотр мультфильмов; создание развивающих образовательных ситуаций: педагогических, игровых развивающих мини-ситуаций; беседы, ситуативные разговоры с обучающимися; наблюдения; досуги; элементарное экспериментирование, конструирование; оформление выставок книг с иллюстрациями, тематических выставок (по временам года и др.); инсценирование и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений, потешек, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера; рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.).</p>	<p>Создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с обучающимися в играх, наблюдениях, при восприятии предметных и сюжетных картин, мультфильмов, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.); беседы; разучивание стихов, потешек; ситуативные разговоры с обучающимися; называние некоторых трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности обучающихся; обсуждение; подвижные игры с текстом; сюжетно-образительные игры, игры-драматизации.</p>	<p>Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками; подвижные игры с текстом; рассматривание книг и картинок.</p>
<b>4- 7 лет</b>		
<p><b>Создание речевой развивающей среды;</b> <b>составление рассказов и сказок,</b> сочинение загадок; творческие пересказы; <b>игры</b> дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, конструктивные, подвижные, психологические, экологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры-проекты, игры-экспериментирования, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера; <b>просмотр и обсуждение</b></p>	<p>Создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с обучающимися в играх, наблюдениях, на целевых прогулках, во время экскурсий в природу, при восприятии предметных и сюжетных картин, мультфильмов, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически</p>	<p>Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками; самостоятельное чтение обучающимися коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в</p>

<p>мультфильмов, видеофильмов, телепередач;</p> <p><b>чтение и обсуждение</b> программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;</p> <p><b>создание развивающих образовательных ситуаций:</b> педагогических, морального выбора, игровых развивающих мини-ситуаций; решение проблемных ситуаций; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;</p> <p><b>наблюдения экскурсии,</b> целевые прогулки, досуги;</p> <p><b>речевые проблемные ситуации;</b></p> <p><b>проектная деятельность,</b> познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, опыты, коллекционирование, моделирование, конструирование;</p> <p><b>оформление выставок</b> книг с иллюстрациями, тематических выставок (по временам года, настроению и др.);</p> <p><b>викторины,</b> сочинение загадок;</p> <p><b>инсценирование и драматизация</b> отрывков из сказок, разучивание стихотворений, чистоговорок, скороговорок, потешек, небылиц, отгадывание загадок; развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;</p> <p><b>рассматривание и обсуждение</b> предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности.</p>	<p>привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности; беседы (до и после чтения, о событиях из личного опыта, в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых и т.д.); составление рассказов и сказок, сочинение загадок; творческие пересказы; разучивание стихов, чистоговорок, скороговорок, потешек, небылиц, отгадывание загадок; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждение; словесные и настольно-печатные игры с правилами; подвижные игры с текстом; хороводные игры с пением; игры-драматизации; театрализованные и режиссерские игры; сюжетно-ролевые игры; речевые тренинги.</p>	<p>уголке театра, сюжетно-ролевые игры, словесные и настольно-печатные игры с правилами; подвижные игры с текстом, хороводные игры с пением, игры-драматизации, театрализованные и режиссерские игры; рассматривание книг и картинок.</p>
---	---	---

**Доминирующие формы организации деятельности обучающихся  
при ознакомлении с художественной литературой**

*Таблица 6*

<b>Совместная деятельность с педагогом (непосредственно образовательная деятельность, образовательная деятельность при проведении режимных моментов)</b>	<b>Самостоятельная (свободная) деятельность обучающихся</b>	<b>Взаимодействие с семьей</b>
<b>Группа раннего возраста (1-3 года)</b>		
<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<p>Чтение художественных произведений: с показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности; без наглядного сопровождения.</p> <p>Рассказывание литературного произведения.</p> <p>Беседа о прочитанном произведении.</p> <p>Заучивание и воспроизведение стихотворных текстов с помощью и без помощи взрослого.</p> <p>Инсценирование и драматизация художественных произведений.</p> <p>Игры на основе сюжета литературного произведения.</p> <p>Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.</p> <p>Ситуативная беседа по мотивам прочитанного литературного произведения.</p> <p>Тематический досуг, практическая деятельность, различные виды театра (бибабо, пальчиковый и др.).</p>	<p>Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного; тематический досуг; самостоятельная деятельность в книжном уголке (рассматривание), выразительное чтение; различные виды театра (бибабо, пальчиковый и др.).</p>	<p>Консультация, оформление информационных стендов, анкетирование, родительское собрание (в различной форме), день открытых дверей, беседа; ситуативное обучение, объяснение, творческое задание, чтение художественной литературы, изготовление атрибутов.</p>
<b>младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группы</b>		
<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<p>Чтение художественных произведений: с показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности; без наглядного сопровождения; чтение текста по ролям, в инсценировках.</p> <p>Рассказывание литературного произведения.</p> <p>Беседа о прочитанном произведении.</p> <p>Обсуждение литературного произведения.</p> <p>Заучивание и воспроизведение стихотворных текстов с помощью и без помощи взрослого.</p> <p>Инсценирование и драматизация художественных произведений.</p>	<p>Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного; тематический досуг; самостоятельная деятельность в книжном уголке и уголке ряжения (театрализованной деятельности) - рассматривание, выразительное чтение, инсценировка и др.; различные виды театра (теневой,</p>	<p>Консультация, оформление информационных стендов, анкетирование, родительское собрание (в различной форме), день открытых дверей, проект, викторина, беседа, посещение театра, досуги, праздники; ситуативное обучение, объяснение, творческое задание, личный пример,</p>

<p>Игры (сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские) на основе сюжета литературного произведения.</p> <p>Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.</p> <p>Ситуативная беседа по мотивам прочитанного литературного произведения.</p> <p>Экскурсия, целевые прогулки, тематический досуг, литературная викторина, конкурс, практическая деятельность, различные виды театра (теневого, бибабо, пальчиковый и др.).</p> <p>Проблемные ситуации.</p>	<p>бибабо, пальчиковый и др.).</p>	<p>составление рассказов, чтение художественной литературы, изготовление атрибутов.</p>
---	------------------------------------	---

### Доминирующие формы организации продуктивной деятельности обучающихся

Таблица 7

Формы работы, методы и приемы	Формы организации обучающихся
<b>1-3 года</b>	
<b>Образовательная деятельность, совместная деятельность взрослого и обучающихся</b>	
<p><i>Развивающие ситуации.</i></p> <p><i>Упражнения и игры, способствующие освоению свойств изобразительных материалов и правил использования инструментов, развитию мелкой моторики, умений связывать элементы, формированию сенсорного опыта.</i></p> <p><i>Использование приемов творчества.</i></p> <p><i>Применение нетрадиционных техник и материалов.</i></p> <p><i>Рассматривание</i> эстетически привлекательных окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), книжных иллюстраций, изделий народных промыслов, предметов быта, одежды.</p> <p><b>Игры-экспериментирования.</b></p> <p><b>Оформление выставок детского творчества.</b></p>	<p>Подгрупповая, индивидуальная</p>
<b>Самостоятельная деятельность обучающихся</b>	
<p>Создание соответствующей развивающей предметно-пространственной среды.</p> <p>Рисование, лепка, конструирование.</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p>	<p>Индивидуальная</p>
<b>3-4 года</b>	
<b>Образовательная деятельность, совместная деятельность взрослого и обучающихся</b>	
<p><i>Развивающие ситуации.</i></p> <p><i>Упражнения и игры, способствующие освоению свойств изобразительных материалов и правил использования инструментов, развитию мелкой моторики, умений связывать элементы, формированию сенсорного опыта.</i></p> <p><i>Использование приемов творчества.</i></p> <p><i>Применение нетрадиционных техник и материалов.</i></p>	<p>Групповая, индивидуальная</p>

<p><b>Рассматривание</b> эстетически привлекательных окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), книжных иллюстраций, изделий народных промыслов, предметов быта, одежды.</p> <p><b>Игры-экспериментирования.</b></p> <p><b>Оформление выставок детского творчества.</b></p>	
<b>Самостоятельная деятельность обучающихся</b>	
<p>Создание соответствующей развивающей предметно-пространственной среды.</p> <p>Рисование, лепка, аппликация, конструирование.</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p>	Индивидуальная
<b>4-5 лет</b>	
<b>Образовательная деятельность, совместная деятельность взрослого и обучающихся</b>	
<p><b>Экспериментирование с изобразительными материалами</b> (использование разных нетрадиционных техник в аппликации (ватные шарики, кусочки смятой бумаги, соль, песок, конфетти), в рисовании (отпечатки ладони, предметов, картофельных штампов), в лепке (цветное тесто, влажная вата и т. п.).</p> <p><b>Игровые приемы</b>, позволяющие заинтересовать предстоящей деятельностью, облегчающие определение замысла будущей работы, активизирующие обыгрывание результатов и переход продуктивной деятельности в игру.</p> <p><b>Рассматривание, обсуждение</b> средств выразительности, <b>обыгрывание</b> предметов народного и декоративно-прикладного искусства, иллюстраций к произведениям детской литературы, репродукций произведений живописи, прослушивание произведений музыкального фольклора, «проектирование» с их помощью фрагментов среды (кукольного уголка).</p> <p>Настольно-печатные игры для развития умений различать, сравнивать узоры, элементы, формы, разнообразные пазлы.</p> <p>Игры и упражнения, направленные на развитие творческих и эстетических способностей (<b>«Недорисованные картинки»</b>, <b>«Превратим предметы в героев сказок»</b>, <b>«На что похоже?» и др.</b>), <b>обогащение сенсорного опыта</b>, развитие обследовательских действий, аналитических умений, освоение сенсорных эталонов</p> <p><b>Создание ситуации упражняемости.</b></p> <p>Использование <b>синтеза искусств и интеграции видов деятельности</b> – составление рассказа по картине, придумывание истории, загадки, разыгрывание сюжета, подбор музыкального сопровождения, звуков к образу («озвучивание картины»).</p> <p>Создание <b>коллективных композиций</b> в рисовании, лепке, аппликации.</p> <p>Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров.</p> <p>Украшение предметов для личного пользования.</p> <p><b>Оформление выставок</b> работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества.</p>	Групповая, индивидуальная

<b>Самостоятельная деятельность обучающихся</b>	
Создание соответствующей развивающей предметно-пространственной среды. Рисование, лепка, аппликация, конструирование. Рассматривание репродукций картин, иллюстраций.	Подгрупповая, индивидуальная
<b>5-6 лет</b>	
<b>Образовательная деятельность, совместная деятельность взрослого и обучающихся</b>	
<p><b>Рассматривание, обсуждение, эстетическая оценка</b> разнообразных эстетически привлекательных объектов: многообразии и выразительности форм, оттенков, узоров, фактуры.</p> <p><b>Разговор</b> об искусстве, эстетических объектах, изобразительных техниках и инструментах.</p> <p><b>Чтение</b> познавательной литературы.</p> <p><b>Рассматривание</b> эстетических объектов, красочных энциклопедий, <b>создание выставок</b>, поделок для украшения группы, предметов для игр, привлечение к дизайн-деятельности.</p> <p><b>Исследования</b> (детские игровые проекты).</p> <p><b>Экскурсии</b> в художественные и краеведческие музеи, галереи, выставки.</p> <p><b>Ситуации индивидуального и коллективного творчества.</b></p> <p><b>Использование современных информационных технологий:</b> ресурсов виртуальных экскурсий и музеев, видовых видеофильмов, электронных каталогов и игр, творческих сайтов для детей.</p> <p><b>Упражнения и игры</b>, развивающие эстетические, сенсорные и творческие способности (игры «Найди пару», «Подбери палитру», «Преврати фигуры», упражнения «Дорисовывание фигур», «Кляксы» и др.), ситуации на развитие ассоциирования, эстетической синестезии.</p> <p><b>Использование синтеза искусств и интеграции видов деятельности</b> в процессе образовательных ситуаций, предусматривающих сравнение образов, создаваемых разными видами искусства – музыкой, литературой, изобразительным искусством.</p> <p><b>Создание макетов, коллекций</b> и их оформление.</p> <p><b>Организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно-прикладного искусства</b> (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм), книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных), репродукций произведений живописи и книжной графики, тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества.</p>	Групповая, индивидуальная
<b>Самостоятельная деятельность обучающихся</b>	
Создание соответствующей развивающей предметно-пространственной среды. Рисование, лепка, аппликация, конструирование. Рассматривание репродукций картин, иллюстраций.	Подгрупповая, индивидуальная
<b>6-7 лет</b>	
<b>Образовательная деятельность, совместная деятельность взрослого и обучающихся</b>	
<p><b>Детские игровые проекты.</b></p> <p><b>Творческое экспериментирование</b> с изобразительными материалами, познание свойств различных изобразительных</p>	Групповая, индивидуальная



<p>материалов, освоение нетрадиционных изобразительных техник.  <b>Экскурсии</b> в художественные и краеведческие музеи, галереи, выставки, <b>образовательные прогулки и семейные путешествия.</b>  <b>Чтение</b> познавательной литературы.  <b>Рассматривание</b> эстетически привлекательных предметов, узоров в работах народных мастеров и произведениях декоративно-прикладного искусства, произведений книжной графики, иллюстраций красочных энциклопедий, альбомов об искусстве.  <b>Игры и упражнения</b>, направленные на развитие эстетических и творческих способностей.  <b>Использование синтеза искусств и интеграции видов деятельности:</b> объединение художественных деятельностей вокруг театрализации, создания необычной выставки, художественно-игровой деятельности (игры «Открываем кафе», «Открываем музей» и т.п.).  <b>Использование современных информационных технологий</b> – ресурсов виртуальных экскурсий и музеев, видовых видеофильмов, электронных каталогов и игр, творческих сайтов для детей.  <b>Организация индивидуальной и коллективной творческой деятельности.</b>  Создание макетов, коллекций и их оформление.  Украшение предметов для личного пользования.  <b>Организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно-прикладного искусства</b> (керамические изделия, народные игрушки), книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных), репродукций произведений живописи и книжной графики, тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества.  <b>Обсуждение</b> (произведений искусства, средств выразительности и др.).</p>	
<b>Самостоятельная деятельность обучающихся</b>	
<p>Создание соответствующей развивающей предметно-пространственной среды.  Рисование, лепка, аппликация, конструирование.  Рассматривание репродукций картин, иллюстраций.</p>	<p>Подгрупповая, индивидуальная</p>

### Доминирующие формы организации музыкальной деятельности обучающихся

Таблица 8

Образовательная деятельность	Совместная деятельность взрослого и обучающихся	Самостоятельная деятельность обучающихся
<b>Группа раннего возраста (1-3 года)</b>		
<p><b>Музыкально-игровые ситуации;</b>  <b>слушание</b> соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки;  <b>пение</b>, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы</p>	<p>Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов;  использование музыки в повседневной жизни обучающихся, в игре, в досуговой деятельности,</p>	<p>Создание соответствующей предметно-развивающей среды, предоставление обучающимся возможности самостоятельно</p>

<p>на вопросы), драматизация песен;  <b>танцы</b>, показ педагогом танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений;  <b>инсценировки;</b>  <b>драматизации;</b>  музыкально-двигательные игры.</p>	<p>при проведении утренней гимнастики; музыкально-дидактические игры, музыкальные подвижные игры; привлечение внимания обучающихся к разнообразным звукам в окружающем мире; игровое экспериментирование со звуками.</p>	<p>музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.</p>
<b>младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группы</b>		
<p><b>Музыкально-игровые ситуации;</b>  <b>концерты;</b>  <b>слушание и обсуждение</b> соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;  <b>беседы</b> интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания;  <b>подыгрывание</b> на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов, музыкально-шумовой оркестр;  <b>пение</b>, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;  <b>танцы</b>, показ педагогом танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ обучающимся плясовых движений, совместные действия обучающихся, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;  <b>этюды</b> двигательные, пластические, танцевальные;  <b>инсценировки;</b>  <b>драматизации;</b>  музыкально-дидактические игры и упражнения под музыку и тексты народных песенок;  <b>интегративная детская деятельность.</b></p>	<p>Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов; использование музыки в повседневной жизни обучающихся, в игре, в досуговой деятельности, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики; музыкально-дидактические игры, музыкальные подвижные игры и концерты-импровизации на прогулке; привлечение внимания обучающихся к разнообразным звукам в окружающем мире, игровое экспериментирование со звуками.</p>	<p>Создание соответствующей развивающей предметно-пространственной среды, предоставление обучающимся возможности самостоятельно музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.</p>

**Доминирующие формы организации  
деятельности по физическому развитию обучающихся**

Таблица 9

Формы работы	Формы организации обучающихся
<b>Образовательная деятельность</b>	
<p>Типы непосредственно образовательной деятельности по физическому развитию:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• комплексная (с элементами развития речи, математики, конструирования, экологии);</li> <li>• тематическая (обучение спортивным упражнениям);</li> <li>• тренировка;</li> <li>• круговая тренировка;</li> <li>• путешествие;</li> <li>• сюжетная (содержание объединено общим сюжетом на тему прочитанных сказок, потешек);</li> <li>• игровая (игры различной степени подвижности с разными видами физических упражнений);</li> <li>• контрольно-диагностическая;</li> <li>• соревнование.</li> </ul> <p>Образовательная деятельность включает образовательные ситуации; физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; подвижные игры имитационного характера; элементы ритмической гимнастики; игры и упражнения под музыку; игровые беседы с элементами движений.</p>	Групповая, подгрупповая, индивидуальная
<b>Совместная деятельность взрослого и обучающихся</b>	
<p>Совместная деятельность взрослого и обучающихся преимущественно тематического, тренировочно-игрового и интегративного характера:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• утренняя гимнастика;</li> <li>• утренняя гимнастика с элементами ритмической гимнастики (со второй младшей группы);</li> <li>• гимнастика пробуждения («динамический час» - после дневного сна);</li> <li>• подвижные и спортивные игры с правилами;</li> <li>• народные подвижные игры;</li> <li>• спортивные упражнения с элементами соревнования;</li> <li>• игровые упражнения;</li> <li>• физкультурные минутки;</li> <li>• прогулки;</li> <li>• физкультурные досуги;</li> <li>• физкультурные праздники, развлечения;</li> <li>• эстафеты;</li> <li>• игровая беседа с элементами движений;</li> <li>• чтение, рассказ;</li> <li>• рассматривание;</li> <li>• день (неделя) здоровья.</li> </ul>	Групповая, подгрупповая, индивидуальная
<b>Самостоятельная деятельность обучающихся</b>	
Двигательная активность во всех видах самостоятельной	Подгрупповая,

деятельности обучающихся в течение дня: игры (подвижные, спортивные, сюжетно-ролевые и др.); самостоятельная деятельность в физкультурном уголке в группе и на свежем воздухе (на участке).	индивидуальная
---	----------------

**Доминирующие формы организации  
деятельности по формированию основ здорового образа жизни**

*Таблица 10*

<b>Формы работы</b>	<b>Формы организации обучающихся</b>
<b>1 - 3 года</b>	
<b>Совместная деятельность взрослого и обучающихся</b>	
<p>Комплексы закаливающих процедур (мытьё рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна).</p> <p>Упражнения, укрепляющие различные органы и системы организма.</p> <p>Игра.</p> <p>Сюжетно-ролевая игра.</p> <p>Дидактическая игра.</p> <p>Игра-драматизация.</p> <p>Игры-экспериментирования.</p> <p>Ситуативный разговор.</p> <p>Беседа, игровая беседа.</p> <p>Рассказ.</p> <p>Чтение.</p> <p>Игровая проблемная ситуация.</p> <p>Досуг (музыкально-познавательный, музыкально-тематический).</p> <p>Развлечение.</p> <p>Кукольный спектакль.</p>	<p>Групповая, подгрупповая, индивидуальная</p>
<b>Самостоятельная деятельность обучающихся</b>	
Во всех видах самостоятельной деятельности обучающихся	Индивидуальная
<b>3 - 5 лет</b>	
<b>Совместная деятельность взрослого и обучающихся</b>	
<p>Комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытьё рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна).</p> <p>Упражнения, укрепляющие различные органы и системы организма.</p> <p>Игра.</p> <p>Сюжетно-ролевая игра.</p> <p>Дидактическая игра.</p> <p>Игра-драматизация.</p> <p>Игры-этюды.</p> <p>Игры-экспериментирования.</p> <p>Ситуативный разговор.</p> <p>Беседа, беседа-рассуждение, обсуждение (пользы закаливания, гигиенических процедур, здоровой пищи и др.), игровая беседа.</p> <p>Рассказ.</p> <p>Чтение.</p> <p>Интегративная детская деятельность.</p> <p>Проблемная ситуация, игровая проблемная ситуация.</p> <p>Экскурсия.</p> <p>Досуг (музыкально-познавательный, музыкально-тематический,</p>	<p>Групповая, подгрупповая, индивидуальная</p>

музыкально-спортивный). Развлечение. Праздник. Кукольный спектакль. Простейшая проектная деятельность (с привлечением родителей (законных представителей)).	
<b>Самостоятельная деятельность обучающихся</b>	
Во всех видах самостоятельной деятельности обучающихся	Подгрупповая, индивидуальная
<b>5 -7 лет</b>	
<b>Совместная деятельность взрослого и обучающихся</b>	
Комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны (в теплое время года)). Специальные физические упражнения, укрепляющие различные органы и системы организма. Интегративная детская деятельность. Игра. Сюжетно-ролевая игра. Дидактическая игра. Игра-драматизация. Беседа, беседа-рассуждение, обсуждение (пользы закаливания, гигиенических процедур и др.), игровая беседа. Рассказ. Чтение с обсуждением. Игровая задача. Проектно-исследовательская деятельность. Тематический досуг. Проблемная ситуация. Викторина.	Групповая, подгрупповая, индивидуальная
<b>Самостоятельная деятельность обучающихся</b>	
Во всех видах самостоятельной деятельности обучающихся (в том числе в сюжетно-ролевых играх, дидактических играх, в условиях проектной деятельности)	Подгрупповая, индивидуальная

### **2.2.2 Методы реализации Программы**

Методы достижения задач обучения и воспитания представлены в п. 23.6. ФОП ДО. При осуществлении выбора методов воспитания и обучения, учитываются возрастные и личностные особенности обучающихся, их индивидуальные и особые образовательные потребности, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозируемые результаты.

Методы и приемы реализации Программы (обязательной (инвариантной) части и части, формируемой участниками образовательных отношений (вариативной)) с учетом особенностей возрастных групп обучающихся по образовательным областям представлены в Таблицах 14-18.

#### **Методы и приемы социально-коммуникативного развития обучающихся**

*Таблица 11*

Словесные	Наглядные	Практические	Игровые
-----------	-----------	--------------	---------

			<b>е</b>
<b>Группа раннего возраста (1-3 года)</b>			
рассказ, беседа, чтение, вопросы педагога и др.	наблюдение, рассматривание картин, предметов, демонстрация мультфильмов, показ способов действий, выполнение действий вместе с обучающимися и др.	элементарная трудовая деятельность, продуктивная деятельность, повторение, упражнение и др.	игры (дидактические, подвижные, творческие), эпизодическое появление игрушек и разговор от лица того или иного персонажа и др.
<b>3-4 года</b>			
рассказ, беседа, эмоционально-выразительное чтение художественной литературы, беседа-рассказ, с использованием иллюстративного материала, рассказ с наглядным сопровождением, коллективное рассказывание, инсценировки литературных произведений, этические беседы, напоминание, совет, поручение, поощрение, разъяснение, вопросы педагога и др.	наблюдение, рассматривание картин, предметов, демонстрация мультфильмов, показ способов действий, экскурсия, встреча с людьми разных профессий, рассматривание образца, показ и др.	элементарная трудовая деятельность, продуктивная деятельность, индивидуальные задания, совместное выполнение, тематические задания, образец, совместные действия, повторение, создание воображаемой ситуации, сравнение и др.	игры (дидактические, подвижные, творческие), эпизодическое появление игрушек и разговор от лица того или иного персонажа, обыгрывание, сюрпризный момент и др.
<b>4-5 лет</b>			
эмоционально-выразительное чтение художественной литературы, беседа, беседа-рассказ, с использованием иллюстративного материала, рассказ с наглядным сопровождением, коллективное рассказывание, инсценировки	пример взрослого и обучающихся, рассматривание иллюстраций, картин, предметов, просмотр видеофильмов, наблюдение, экскурсия, встреча с людьми разных профессий, рассматривание образца, показ и др.	анализ обучающимися результатов труда, индивидуальные задания, совместное планирование игры, совместное выполнение, тематические задания, образец, совместные действия, повторение, упражнение и др.	игры (дидактические, подвижные, творческие), эпизодическое появление игрушек и разговор от лица того или иного персонажа, обыгрывание, сюрпризный

литературных произведений, этические беседы, напоминание, совет, поручение, поощрение, разъяснение, указание, вопросы педагога и др.			момент и др.
<b>5-6 лет</b>			
эмоционально-выразительное чтение художественной литературы, беседа, беседа-рассказ, рассказ педагога, самостоятельное составление рассказов на определенную тему, коллективное рассказывание, инсценировки литературных произведений, этические беседы, напоминание, совет, поручение, поощрение, разъяснение, указание, эвристические беседы, ситуативные разговоры, обсуждение (после рассматривания) картин, иллюстраций, придумывание сказок, вопросы педагога и др.	пример взрослого и обучающихся, рассматривание иллюстраций, картин, предметов, просмотр видеофильмов, наблюдение, экскурсия (первичная, повторная, завершающая), встреча с людьми разных профессий, рассматривание образца, показ, опосредованное ознакомление и др.	индивидуальные задания, совместное планирование игры, совместное выполнение, тематические задания, образец, совместные действия, решение логических задач, проблемных ситуаций, отгадывание загадок, повторение, упражнение и др.	обыгрывание проблемных ситуаций, конкурсы, викторины, сюрпризный момент и др.
<b>6-7 лет</b>			
эмоционально-выразительное чтение художественной литературы, беседа, беседа-рассказ, с использованием иллюстративного материала, рассказ педагога, и рассказ с наглядным	пример взрослого и обучающихся, рассматривание иллюстраций, картин, предметов, просмотр видеофильмов, наблюдение, экскурсия (первичная,	индивидуальные задания, совместное планирование игры, совместное выполнение, тематические задания, образец, совместные действия, решение логических задач, загадок,	обыгрывание проблемных ситуаций и др.

сопровождением, самостоятельное составление рассказов на определенную тему, коллективное рассказывание, инсценировки литературных произведений, этические беседы, напоминание, совет, поручение, поощрение, разъяснение, указание, эвристические беседы, беседы на этические темы, ситуативные разговоры, обсуждение (после рассматривания) картин, иллюстраций, придумывание сказок, прием косвенного воздействия, вопросы педагога и др.	повторная, завершающая), встреча с людьми разных профессий, рассматривание образца, показ, опосредованное ознакомление и др.	решение проблемных ситуаций, повторение, упражнение и др.	
--	--	---	--

### Методы и приемы познавательного развития обучающихся

Таблица 12

Словесные	Наглядные	Практические	Игровые
<b>Группа раннего возраста (1-3 года)</b>			
рассказ, беседа, чтение и др.	наблюдение, рассматривание предметов и картин, демонстрация фильмов, показ способов действий, сравнение по указанным признакам, примеривание, прикладывание, вкладывание и др.	труд в природе, элементарные опыты, совместная деятельность, дидактические упражнения, примеривание, прикладывание, вкладывание и др.	игры (дидактические, подвижные, творческие) и др.
<b>3-4 года</b>			
рассказ, беседа, чтение	наблюдение, рассматривание предметов и картин,	труд в природе, элементарные опыты, совместная деятельность,	игры (дидактические, подвижные,



художественной литературы и др.	демонстрация фильмов, показ способов действий, сравнение по указанным признакам, примеривание, прикладывание, вкладывание и др.	дидактические упражнения, примеривание, прикладывание, вкладывание, повторение, сравнение и др.	творческие) и др.
<b>4-5 лет</b>			
рассказ, беседа, чтение художественной литературы и др.	наблюдение, рассматривание предметов и картин, демонстрация фильмов, предметов, показ способов действий, сравнение по указанным признакам, примеривание, прикладывание, вкладывание и др.	труд в природе, элементарные опыты, совместная деятельность, дидактические упражнения, примеривание, прикладывание, вкладывание, повторение, сравнение, упражнение, задания-поручения и др.	игры (дидактические, подвижные, творческие) и др.
<b>5-6 лет</b>			
рассказ, беседа, чтение художественной литературы и др.	наблюдение, рассматривание предметов и картин, демонстрация фильмов, предметов, показ способов действий, сравнение по указанным признакам, примеривание, прикладывание, вкладывание и др.	труд в природе, элементарные опыты, совместная деятельность, дидактические упражнения, примеривание, прикладывание, вкладывание, повторение, сравнение, упражнение, задания-поручения, упражнение на группировку и классификацию предметов, объектов и др.	игры (дидактические, подвижные, творческие) и др.
<b>6-7 лет</b>			
рассказ, беседа, чтение художественной литературы и др.	наблюдение, рассматривание предметов и картин, демонстрация фильмов, предметов, показ способов действий, сравнение по указанным признакам, примеривание,	труд в природе, элементарные опыты, совместная деятельность, дидактические упражнения, примеривание, прикладывание, вкладывание, повторение, сравнение, упражнение, задания-поручения, упражнение на	игры (дидактические, подвижные, творческие) и др.

	прикладывание, вкладывание и др.	группировку и классификацию предметов, объектов и др.	
--	----------------------------------	---	--

## Методы и приемы развития речи обучающихся

Таблица 13

Словесные	Наглядные	Практические	Игровые
<b>Группа раннего возраста (1-3 года)</b>			
чтение (с наглядностью, без наглядности), Рассказ (с наглядностью, без наглядности), пересказ, заучивание, речевые игры, беседы (фактическая, ситуативная), объяснение, обсуждение, образец обращения, упражнение, вопросы причинно-следственного характера и др.	рассматривание иллюстраций, наблюдение, демонстрация пособий, мультфильмов, показ способов действий и др.	продуктивная деятельность, элементарная трудовая деятельность, эксперимент, упражнение и др.	игры (дидактические, подвижные, творческие) и др.
<b>3-4 года</b>			
чтение (с наглядностью, без наглядности), рассказ (с наглядностью, без наглядности), пересказ, заучивание, речевые игры, беседы (фактическая, ситуативная), объяснение, обсуждение, образец обращения, упражнение, вопросы причинно-следственного характера, повторение, сравнение, сочетание хорового повторения с индивидуальным, проговаривание, договаривание обучающимися и др.	рассматривание иллюстраций, наблюдение, демонстрация пособий, мультфильмов, показ способов действий и др.	продуктивная деятельность, элементарная трудовая деятельность, эксперимент, дидактическое упражнение, упражнение и др.	игры (дидактические, подвижные, творческие) создание воображаемой ситуации, игры-инсценировки и др.
<b>4-5 лет</b>			
чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, беседа, рассказывание с опорой и без опоры на наглядный материал, косвенный подсказ известного обучающемуся слова, речевой	непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдения в природе, экскурсии), опосредованное наблюдение (изобразительная	инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры, упражнение и др.	дидактические игры, игры-драматизации, игровое сюжетно-событийное развёртывание, игровые проблемно-

<p>образец, повторное проговаривание, договаривание слов и фраз, использование выразительных средств (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения и др.), поощрение, объяснение, напоминание, указание, обсуждение, вопрос, интонационное выделение педагогом нового слова, повторение педагогом нового слова в различном контексте и др.</p>	<p>наглядность: рассматривание игрушек и картин), показ иллюстративного материала, показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению и др.</p>		<p>практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры и др.</p>
<b>5-6 лет</b>			
<p>чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, беседа, рассказывание с опорой и без опоры на наглядный материал, косвенный подсказ известного обучающемуся слова, речевой образец, повторное проговаривание, договаривание слов и фраз, использование выразительных средств (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения и др.), поощрение, объяснение, напоминание, указание, обсуждение, вопрос, интонационное выделение педагогом нового слова, повторение педагогом нового слова в различном контексте, придумывание обучающимися названий сказок, рассказов, сравнений на заданную педагогом тему, чтение отрывков по заявкам обучающихся и др.</p>	<p>непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдения в природе, на экскурсии), опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин), показ иллюстративного материала, показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению и др.</p>	<p>инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры, упражнение, размышление над новым словом и др.</p>	<p>дидактические игры, игры-драматизации, игровое сюжетно-событийное развёртывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры и др.</p>
<b>6-7 лет</b>			
<p>чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, беседа, рассказывание с опорой и без опоры на наглядный материал, косвенный подсказ известного обучающемуся слова, повторение педагогом нового слова в различном контексте, придумывание обучающимися названий сказок, рассказов, сравнений на заданную педагогом тему, чтение отрывков по заявкам обучающихся и др.</p>	<p>непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдения в природе, на экскурсии), опосредованное наблюдение</p>	<p>инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры, упражнение, размышление над новым словом и др.</p>	<p>дидактические игры, игры-драматизации, игровое сюжетно-событийное развёртывание, игровые</p>

обучающемуся слова, речевой образец, повторное проговаривание, договаривание слов и фраз, использование выразительных средств (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения и др.), поощрение, объяснение, напоминание, указание, обсуждение, вопрос, интонационное выделение педагогом нового слова, повторение педагогом нового слова в различном контексте, придумывание обучающимися названий сказок, рассказов, сравнений на заданную педагогом тему, чтение отрывков по заявкам обучающихся и др.	(изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин), показ иллюстративного материала, показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению и др.		проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры и др.
---	---	--	---

### Методы и приемы художественно-эстетического развития обучающихся

Таблица 14

Словесные	Наглядные	Практические	Игровые
<b>1-3 года</b>			
объяснение, рассказ, беседа, чтение, анализ образца и др.	наблюдение, рассматривание картин, демонстрация фильмов, показ способов действий (с объяснением) и др.	совместные действия педагога и обучающегося (сотворчество), совместное творчество, продуктивная деятельность, обследование и др.	игры (дидактические, подвижные, творческие, музыкальные), имитация движений животных, игровые ситуации, обыгрывание и др.
<b>3-4 года</b>			
объяснение, рассказ, беседа, чтение, анализ образца, художественное слово, заучивание, коллективное рассказывание, вопросы, стимулирующие деятельность, словесная инструкция и др.	наблюдение, рассматривание картин, демонстрация фильмов, предметов, игрушек, показ способов действий (с объяснением), полный или частичный показ способов изображения и др.	совместное творчество, продуктивная деятельность, обследование и др.	игры (дидактические, подвижные, творческие, музыкальные), имитация движений животных, игровые ситуации, обыгрывание и др.
<b>4-5 лет</b>			
чтение с установкой	наблюдение,	совместное	игра-драматизация,

на запоминание, прием эстафетного чтения, объяснение, рассказ, беседа, чтение, анализ образца, художественное слово, заучивание, коллективное рассказывание и др.	рассматривание картин, образца, демонстрация фильмов, предметов, игрушек, показ способов действий (с объяснением), полный или частичный показ способов изображения и др.	творчество, продуктивная деятельность, обследование, рисование в воздухе и др.	игры (дидактические, подвижные, творческие, музыкальные), обыгрывание и др.
<b>5-6 лет</b>			
чтение с установкой на запоминание, прием эстафетного чтения, объяснение, рассказ, беседа, краткая беседа, описание, напоминание, совет, поощрение, анализ образца, художественное слово, заучивание, коллективное рассказывание, вопросы педагога, словесные зарисовки, чтение отрывков по заявкам обучающихся и др.	наблюдение, рассматривание картин, образца, демонстрация фильмов, предметов, игрушек, показ способов действий (с объяснением) и др.	совместное творчество, продуктивная деятельность, обследование, рисование в воздухе, коллективное конструирование, задания, упражнения, музыкально-ритмические упражнения и др.	игра-драматизация, игры (дидактические, подвижные, творческие, музыкальные), обыгрывание, двигательные импровизации с предметами, с речевым сопровождением, игровые приемы (пение сольно, хором, ансамблем, «цепочкой»), с музыкальным сопровождением и без инструмента, «по ролям» (когда песня хорошо выучена), открытым и закрытым звуком, поочередное пение (запев поет педагог, припев – обучающиеся; запев исполняют солисты (несколько обучающихся), припев – все обучающиеся и т.д.) и др.
<b>6-7 лет</b>			
чтение с установкой на запоминание, прием эстафетного чтения, объяснение, рассказ, беседа, краткая беседа, совет, поощрение, описание, чтение,	наблюдение, рассматривание картин, образца, демонстрация фильмов, предметов, игрушек, показ способов действий (с объяснением) и др.	совместное творчество, продуктивная деятельность, обследование, рисование в воздухе, коллективное конструирование,	игра-драматизация, игры (дидактические, подвижные, творческие, музыкальные), обыгрывание, анализ детских работ как «посещение выставки» двигательные

анализ образца, художественное слово, заучивание, коллективное рассказывание, вопросы педагога, словесные зарисовки, чтение отрывков по заявкам обучающихся и др.		погружение в мир музыки, задания, упражнения, музыкально-ритмические упражнения и др.	импровизации с предметами, с речевым сопровождением, игровые приемы (пение сольно, хором, ансамблем, «цепочкой»), с музыкальным сопровождением и без инструмента, «по ролям» (когда песня хорошо выучена), открытым и закрытым звуком, поочередное пение (запев поет педагог, припев – обучающиеся; запев исполняют солисты (несколько обучающихся), припев – все обучающиеся и т.д.) и др.
---	--	---	---

### Методы и приемы физического развития

Таблица 15

Словесные	Наглядные	Практические	Игровые
<b>1-3 года</b>			
объяснение, пояснение, беседа, подбадривающие указания, поощрение	показ, наблюдение, демонстрация пособий, образец движения, зрительные ориентиры, личный пример, имитация и пр.	упражнение, экспериментирование	подвижные и дидактические игры
<b>3- 4 года</b>			
объяснение, пояснение, название педагогом упражнений, беседа, выразительное чтение художественной литературы (стихов, считалок и др.), подбадривающие указания, поощрение	показ, наблюдение, демонстрация пособий, образец движения, демонстрация и показ способов выполнения физкультурных упражнений педагогом, тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь педагога), зрительные ориентиры (предметы), звуковые сигналы (музыка, песни), личный пример, имитация	упражнение, повторение упражнений с изменениями и без изменения, повторение упражнений в игровой форме, экспериментирование, тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь педагога), выполнение движений (вместе с	подвижные и дидактические игры

	(подражание) и пр.	педагогом и самостоятельно)	
<b>4-5 лет</b>			
название упражнений; объяснение, пояснение, вопросы, беседа; словесная инструкция, подача команд, сигналов; чтение художественной литературы	имитация (подражание); показ упражнений педагогом в сочетании с объяснением; частичный показ движений педагогом; использование зрительных ориентиров (предметы), звуковых сигналов (музыка, песни), наглядных пособий (картины, фотографии); тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь педагога), рассматривание фотографий, альбомов с видами спорта	выполнение движений (вместе с педагогом и самостоятельно), повторение упражнений с изменениями и без изменения; повторение упражнений без усложнения и с усложнением, повторение упражнений в игровой форме	подвижные и дидактические игры
<b>5- 6 лет</b>			
название упражнения, описание, объяснение, пояснение, указание; словесная инструкция, вопросы к обучающимся; подача команд, распоряжений, сигналов; беседа, рассказ, чтение художественной литературы	показ упражнений педагогом в сочетании с объяснением, показ обучающимся; частичный показ движений; оценка движений обучающегося; привлечение обучающихся к объективной оценке движений; имитация; использование наглядных пособий, звуковых сигналов (музыка, песни); использование зрительных ориентиров (предметы) для стимулирования к физическому совершенствованию; непосредственная помощь педагога, рассматривание фотографий, альбомов с изображением видов спорта, спортсменов	выполнение движений; повторение упражнений, самостоятельное выполнение упражнений; повторение упражнений без усложнения и с усложнением, развитие физических качеств с помощью равномерного, посменного, игрового, соревновательного методов; метод строгой регламентации	подвижные и дидактические игры

6- 7 лет			
название упражнения, описание, объяснение, пояснение, указание; словесная инструкция, вопросы к обучающимся; подача команд, распоряжений, сигналов; беседа, рассказ, чтение художественной литературы	показ упражнений педагогом в сочетании с объяснением, показ обучающимся; частичный показ движений; анализ и оценка движений обучающегося; привлечение обучающихся к объективной оценке движений; использование наглядных пособий, звуковых сигналов (музыка, песни); использование зрительных ориентиров (предметы) для стимулирования к физическому совершенствованию; помощь педагога, рассматривание фотографий, альбомов с изображением видов спорта, спортсменов города Рубцовска, России, олимпийской символикой	выполнение движений; повторение упражнений, повторение упражнений без усложнения и с усложнением, самостоятельное выполнение упражнений; развитие физических качеств с помощью равномерного, посменного, игрового, соревновательного методов; метод строго регламентированного упражнения	подвижные и дидактические игры

### 2.2.3 Средства реализации Программы

При реализации Программы педагоги МБДОУ используют различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов (ФОП ДО п. 23.7):

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагоги учитывают субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной



деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор каждым педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

### **2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик представлены в п. 24. ФОП ДО.

Культурные практики:

- организуются педагогом во вторую половину дня;
- расширяют социальные и практические компоненты содержания образования;
- способствуют формированию у обучающихся культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности;
- ориентированы на проявление у обучающихся самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Тематику культурных практик педагогу помогают определить вопросы обучающихся, проявленный ими интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и обучающихся.

Результат реализации культурных практик – готовность и способность обучающегося действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм, приобретение культурных эталонов.

Методы реализации культурных практик в режимных моментах и самостоятельной деятельности обучающихся, делящиеся на несколько групп в зависимости от их направленности, представлены в Таблице 16.

#### **Методы реализации культурных практик**

*Таблица 16*

Направление	Методы		Формы работы с обучающимися
	традиционные	нетрадиционные	
<p><b>Реализация системы творческих заданий, ориентированных на познание объектов, ситуаций, явлений;</b> способствует накоплению творческого опыта познания действительности через изучение объектов, ситуаций, явлений на основе выделенных признаков (цвет, форма, размер, материал, назначение, время, расположение, часть - целое), рассмотрению их в противоречиях, обусловливающих их развитие, моделированию явлений, учитывая их особенности, системные связи, количественные и качественные характеристики, закономерности развития систем.</p>	<p>наглядно-практические, сериация, классификация и др.</p>	<p>формирование ассоциаций, установление аналогии, выявление противоречий и др.</p>	<p>совместная организованная деятельность педагога и обучающихся, экскурсии</p>
<p><b>Реализация системы творческих заданий, ориентированных на использование в новом качестве объектов, ситуаций, явлений,</b> обеспечивает накопление опыта творческого подхода к использованию уже существующих объектов, ситуаций, явлений. Выполнение заданий данной группы позволяет:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривать объекты ситуации, явления с различных точек зрения;</li> <li>- находить фантастические применения реально существующим системам;</li> <li>- осуществлять перенос функций в различные области применения;</li> <li>- получать положительный эффект путем использования отрицательных качеств систем, универсализации, получения системных эффектов.</li> </ul>	<p>словесные, практические</p>	<p>игровой (прием аналогии, «оживления», изменения агрегатного состояния, увеличение-уменьшение, «матрешки», «наоборот», обращения вреда в пользу и др.)</p>	<p>совместная (подгрупповая) организованная деятельность педагога и обучающихся, организация самостоятельной деятельности обучающихся</p>
<p><b>Реализация системы</b></p>	<p>экологические</p>	<p>метод фокальных</p>	<p>конкурсы детско-</p>

<p><b>творческих заданий, ориентированных на преобразование объектов, ситуаций, явлений;</b> способствует приобретению творческого опыта в осуществлении фантастических (реальных) изменений внешнего вида систем (формы, цвета, материала, расположения частей и др.), изменению внутреннего строения систем - учету при рассмотрении системы свойств, ресурсов, диалектической природы объектов, ситуаций, явлений.</p>	<p>опыты, экспериментирование с изобразительными материалами</p>	<p>объектов и синектики, усовершенствования игрушки, развития творческого мышления и творческого конструирования</p>	<p>родительского творчества (традиционно), организация подгрупповой работы обучающихся в лаборатории/творческой мастерской (нетрадиционно)</p>
<p><b>Реализация системы творческих заданий, которая ориентирована на создание новых объектов, ситуаций, явлений;</b> обеспечивает развитие умений создания оригинальных творческих продуктов на основе получения качественно новой идеи субъекта творческой деятельности, ориентирование при выполнении творческого задания на идеальный конечный результат развития системы, переоткрытия уже существующих объектов и явлений с помощью элементов диалектической логики.</p>	<p>диалоговые методы, методы экспериментирования</p>	<p>методы проблематизации, мозгового штурма, развития творческого воображения</p>	<p>организация детских выставок (традиционно), проектная деятельность обучающихся и взрослых (нетрадиционно).</p>

В МБДОУ в совместной с обучающимися и самостоятельной деятельности обучающихся используются виды и формы культурных практик, представленные в Таблице 17.

### Виды и формы культурных практик

Таблица 17.

Культурные практики	Цель культурной практики	Формы культурных практик				
		1-3 года	3-4 года	4-5 лет	5- 6 лет	6-7 лет
<p><b>Совместная игра воспитателя и детей</b> (все виды игр: сюжетно-ролевая, режиссерская, театрализованная, дидактическая,</p>	<p>Обогащение содержания творческих игр, освоение обучающимися игровых умений, необходимых</p>	<p>Индивидуальные игры с обучающимися (игра-ситуация, сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, игра-экспериментирование, строительно-конструктивные игры);</p>			<p>В старшем дошкольном возрасте добавляются: игры-экспериментирования, которые могут перерасти в режиссерскую или сюжетно-ролевую</p>	

подвижная, строительно-конструктивная и т.д.).	для организации самостоятельной игры	обучающихся (игра-ситуация, сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, игра-экспериментирование, строительно-конструктивные игры; подвижные игры)			игру; театрализованные игры (кукольный театр, настольный театр, театр теней, театр марионеток и т.д.).
<b>Ситуации общения воспитателя с обучающимися и накопления положительного социально-эмоционального опыта</b>	Формирование умения разрешать проблемные ситуации, близкие обучающимся раннего и дошкольного возраста	Беседы, разговоры, обсуждения, как по инициативе обучающихся, так и по инициативе взрослого на разные темы и по разному поводу, носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую обучающимся, в разрешении которой они принимают непосредственное участие, общение в разных видах деятельности, правила и нормы общения			
<b>Творческая мастерская</b>	Создание условий для использования и применения знаний и умений обучающимися на практике, развитие творческих способностей и т.д.	Рисование, лепка, конструирование из строительного материала, игры.	Добавляются: апликация, мини-коллекционирование; рассмотрение произведений искусства	Добавляются: конструирование из разных материалов (бумаги, природного и бросового материала), разных видов конструкций.	Добавляются: студийная, кружковая работа; творческие проекты; просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки; коллекционирование.
<b>Сенсорные и интеллектуальные тренинги - система заданий, преимущественно игрового характера.</b>	Становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, систематизировать по какому-либо признаку и	Манипуляции с предметами, игра-экспериментирование, наблюдения, дидактическая игра.	Развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи, экспериментирование, поисково-исследовательская деятельность		

	пр.), развитие логического мышления, памяти, внимания, восприятия		
<b>Музыкально-театральная и литературная гостиная</b>	Создание условий для художественно-творческой деятельности обучающихся и свободного общения воспитателя и обучающихся на литературном или музыкальном материале	Организация восприятия музыкальных и литературных произведений, игра на детских музыкальных инструментах.	Добавляются: концерты для сверстников, родителей (законных представителей) и малышей и др.
<b>Детский досуг</b> (с целью реализация принципа психологической комфортности, педагоги должны следить за настроением обучающихся, хвалить, подбадривать их, создавать условия для творческого самовыражения (снимать чувство неуверенности, зажатости, боязни сделать что-то не так), так как детский досуг, должен быть игровым, импровизационным, веселым и радостным для каждого обучающегося).	Создание психологическ и комфортных условий для игры, развлечения, отдыха обучающихся	Пение в кругу знакомых песен; театрализованное обыгрывание песен; ряженье, примеривание различных костюмов, создание при помощи деталей костюмов и атрибутов игровых образов, спонтанные костюмированные игры и диалоги; спонтанная импровизация, игры с пением ( <i>по показу взрослого, без предварительного разучивания</i> ); фокусы, аттракционы; свободное движение обучающихся под музыку, образно-танцевальные импровизации, коммуникативные танцы-игры; всевозможные варианты кукольных представлений от показа взрослыми до спектакля, который показывают старшие обучающиеся малышам; просмотр любимых мультфильмов по известным сказкам, спектакля, просмотр и участие в концерте, викторина и т.д.	
<b>Коллективная и индивидуальная трудовая</b>	Формирование позитивных установок к	Самообслуживание, элементарные трудовые поручения	Добавляются: трудовые поручения (общий и совместный труд).

<p><b>деятельность</b> носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.</p>	<p>различным видам труда и творчества, воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам</p>	<p>(индивидуально). Самообслуживание, трудовые поручения (индивидуально и подгруппами).</p>		
<p><b>Организация проектной деятельности</b> – особый вид познавательной, творческой деятельности, организуемой взрослыми.</p>	<p>Стимулирование стремления обучающихся к исследованию и творчеству</p>	<p>- -</p>	<p>-</p>	<p>Совместная исследовательская деятельность педагога и обучающихся, реализация (со старшей группы) исследовательских, творческих (в старшей группе носят индивидуальный характер) и нормативных проектов индивидуального и группового характера с последующей презентацией</p>
<p><b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b></p>	<p>Воспитание интереса и любви к чтению</p>	<p>Слушание и рассматривание детской художественной литературы, знакомство с правилами обращения с книгой.</p>	<p>Слушание и рассматривание детской художественной литературы, знакомство с правилами обращения с книгой, беседы и разговоры о содержании книги</p>	<p>Чтение и рассматривание детской художественной литературы, посильное участие в ремонте книг, закрепление правил обращения с книгой, беседы и разговоры о содержании книги, создание литературных коллекций, создание книг с иллюстрациями обучающихся, оформление выставок; группировка произведений по темам; длительное чтение; чтение периодической печати (на примере ознакомления с детскими журналами).</p>

#### 2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы

Способы и направления поддержки детской инициативы представлены в п. 25. ФОР ДО.

Обучающимся МБДОУ предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности обучающегося. Задача педагога – помочь обучающемуся определиться с выбором, направить и

увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, обучающийся в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой – педагог может решить собственно педагогические задачи. Все виды деятельности и формы работы с обучающимися, предусмотренные Программой, используются в равной степени для развития детской инициативы и моделируются в соответствии с задачами, которые реализует педагог в непосредственно образовательной, совместной с обучающимися деятельности, в режимных моментах и др.

Для поддержки детской инициативы педагог учитывает условия, представленные в пп. 25.4. ФОП ДО.

Содержание деятельности педагога, способы и приемы поддержки детской инициативы представлены в пп. 25.5.-25.8. ФОП ДО.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений – способы и направления поддержки детской инициативы в части, формируемой участниками образовательных отношений, полностью совпадают с обязательной частью образовательной программы.

## **2.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся**

На основании нормативных правовых документов коллектив МБДОУ стремится к своему становлению как открытой социально-педагогической системы, готовой к укреплению и расширению взаимодействия со всеми социальными институтами и, прежде всего, с семьей.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива МБДОУ с семьями обучающихся (цели, задачи, принципы, направления взаимодействия) представлены в п.26. ФОП ДО.

С целью обеспечения полноценного развития личности обучающихся во всех основных образовательных областях, обеспечения помощи семье в вопросах выбора стратегии воспитания, создания атмосферы взаимоподдержки и общности интересов, установления партнерских отношений с семьей каждого дошкольника, разработана и реализуется примерная циклограмма/цветограмма реализации основных направлений развития обучающихся в работе с родителями/законными представителями (Приложение 6). Партнерское взаимодействие с семьей планируется и в то же время имеет открытый интерактивный формат, обеспечивающий родителям (законным представителям) возможности реализации своего права на участие в воспитательно-образовательном процессе.

С целью осуществления обратной связи, оценки деятельности коллектива МБДОУ, проводятся специально организованные опросы родителей (законных представителей), анкетирование, предоставлена возможность размещения информации на официальном сайте МБДОУ. Дополнительный модуль «Прием обращений граждан», функционирующий на официальном сайте МБДОУ в соответствии с частью 1 статьи 7 Федерального закона от 2 мая 2006 года № 59-ФЗ «О порядке рассмотрения обращений граждан Российской Федерации», позволяет принимать и рассматривать предложения и заявления родителей

(законных представителей), своевременно реагировать на них.

### Содержание работы с семьями обучающихся

Таблица 18.

<p align="center"><b>Образовательная область «Физическое развитие»</b></p> <p align="center"><b>Формирование основ здорового образа жизни</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Объяснение родителям (законным представителям), как образ жизни семьи воздействует на здоровье обучающегося.</li><li>• Информирование родителей (законных представителей) о факторах, влияющих на физическое здоровье обучающегося (спокойное общение, питание, закаливание, движения), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью обучающегося. Помощь родителям (законным представителям) в сохранении и укреплении физического и психического здоровья обучающегося.</li><li>• Оформление информационно-агитационных стендов, памяток для родителей (законных представителей) по формированию представлений о здоровом образе жизни.</li><li>• Ориентировка родителей (законных представителей) на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</li><li>• Знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в МБДОУ (День здоровья, День открытых дверей и др.).</li><li>• Разъяснение важности посещения обучающимися секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников.</li></ul> <p align="center"><b>Физическая культура</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Разъяснение родителям/законным представителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимости создания в семье предпосылок для полноценного физического развития обучающегося.</li><li>• Ориентировка родителей (законных представителей) на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес и др.), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</li><li>• Информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях МБДОУ в решении данных задач.</li><li>• Знакомство с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и МБДОУ, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.</li><li>• Привлечение родителей (законных представителей) к участию в проектной деятельности, совместных с детьми физкультурных праздниках, соревнованиях и других мероприятиях, организуемых в МБДОУ (районе, городе).</li></ul>
<p align="center"><b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b></p> <p align="center"><b>Формирование основ гражданственности и патриотизма. Социальные отношения</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Знакомство родителей (законных представителей) с достижениями и трудностями общественного воспитания в МБДОУ.</li></ul>



- Показ родителям (законным представителям) значения матери, отца, дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивание ценности каждого обучающегося для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.
- Вовлечение родителей (законных представителей) в развитие игровой деятельности обучающихся, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.
- Помощь родителям (законным представителям) в осознании негативных последствий деструктивного общения в семье, исключаяющего родных для ребенка людей из контекста развития. Создание у родителей (законных представителей) мотивации к сохранению семейных традиций и зарождению новых.
- Поддержка семьи в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и обучающимися в МБДОУ (на этапе освоения новой предметно-развивающей среды МБДОУ, группы – при поступлении в МБДОУ, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (в ходе проектной деятельности и др.).
- Привлечение родителей (законных представителей) к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и МБДОУ в воспитании детей. Сопровождение и поддержка семьи в реализации воспитательных воздействий.
- Повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах формирования патриотических и интернациональных чувств, уважительного отношения к Родине, к представителям разных национальностей, интереса к их культуре и обычаям.
- Привлечение родителей (законных представителей) к участию в социальных акциях, волонтерском движении.

#### ***Формирование безопасного поведения***

- Показ родителям (законным представителям) значения развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.
- Знакомство родителей (законных представителей) с опасными для здоровья обучающегося ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направление внимания родителей (законных представителей) на развитие у обучающихся способности видеть, осознавать и избегать опасности.
- Информирование родителей (законных представителей) о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания обучающихся на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказ о необходимости создания безопасных условий пребывания обучающихся дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информирование родителей (законных представителей) о том, что должны делать обучающиеся в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя (при необходимости – фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон); при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи – «01», «02» и «03» и т. д.).
- Привлечение родителей (законных представителей) к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помощь родителям (законным представителям) в планировании выходных дней с детьми, обдумывая проблемные ситуации,

стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.

- Подчеркивание роли взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждение родителей (законных представителей) на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировка родителей (законных представителей) на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- Знакомство родителей (законных представителей) с формами работы МБДОУ по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.
- Повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах информационной безопасности в сети Интернет.

#### ***Трудовое воспитание***

- Изучение традиций трудового воспитания, сложившихся и развивающихся в семьях обучающихся.
- Знакомство родителей (законных представителей) с возможностями трудового воспитания в семье и МБДОУ; показ необходимости навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомство с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.
- Побуждение близких взрослых знакомить обучающихся с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развитие у родителей (законных представителей) интереса к совместным с обучающимися проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, в родном городе.
- Привлечение внимания родителей (законных представителей) к различным формам совместной с обучающимися трудовой деятельности в МБДОУ и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.
- Ориентировка родителей (законных представителей) на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- Проведение совместных с родителями (законными представителями) конкурсов, акций по благоустройству и озеленению территории МБДОУ, (ориентируясь на потребности и возможности обучающихся и научно-обоснованные принципы и нормативы).
- Повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах формирования элементов финансовой грамотности обучающихся.

#### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

- Обращение внимания родителей (законных представителей) на возможности интеллектуального развития обучающегося в семье и МБДОУ.
- Ориентировка родителей (законных представителей) на развитие у обучающегося потребности к познанию, общению с взрослыми и сверстниками. Обращение их внимания на ценность детских вопросов. Побуждение к поиску ответов на вопросы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.
- Показ пользы прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместное с родителями (законными представителями) планирование, а также

предложение готовых маршрутов выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан.

- Привлечение родителей (законных представителей) к совместной с обучающимися исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в МБДОУ и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проведение совместных с семьей конкурсов, игр-викторин.

## **Образовательная область «Речевое развитие»**

### ***Развитие речи***

- Изучение особенностей общения взрослых с детьми в семье. Обращение внимания родителей (законных представителей) на возможности развития коммуникативной сферы обучающегося в семье и МБДОУ.
- Рекомендации родителям (законным представителям) использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.
- Показ родителям (законным представителям) ценности диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развитие у родителей (законных представителей) навыков общения через семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показ значения доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрация ценности и уместности как делового, так и эмоционального общения. Побуждение родителей (законных представителей) помогать устанавливать взаимоотношения ребенка со сверстниками, младшими детьми; консультирование, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.
- Привлечение родителей (законных представителей) к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов обучающихся), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

### ***Интерес к художественной литературе***

- Показ родителям (законным представителям) ценности домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря обучающегося, словесного творчества.
- Рекомендация родителям (законным представителям) произведений, определяющих круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями обучающегося. Показ методов и приемов ознакомления обучающегося с художественной литературой.
- Обращение внимания родителей (законных представителей) на возможность развития интереса обучающегося в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировка родителей (законных представителей) в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса обучающегося.
- Совместное с родителями (законными представителями) проведение конкурсов, литературных гостиных и викторин, театральных мастерских, организация встреч с работниками детской библиотеки, направленных на активное познание обучающимися литературного наследия. Поддержка контактов семьи с детской библиотекой.
- Привлечение родителей (законных представителей) к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг,

проиллюстрированных вместе с обучающимися). Побуждение поддержки детского сочинительства.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

***Приобщение к искусству. Изобразительная деятельность. Конструктивная деятельность.***

- На примере лучших образцов семейного воспитания показ родителям (законным представителям) актуальности развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей обучающихся. Знакомство с возможностями МБДОУ, близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании обучающихся.
- Поддержка стремления родителей (законных представителей) развивать художественную деятельность обучающихся в МБДОУ и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.
- Привлечение родителей (законных представителей) к активным формам совместной с обучающимися деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения (занятия в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческие проекты, экскурсии и прогулки). Ориентировка родителей (законных представителей) на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание обучающегося на прогулках и экскурсиях; показ ценности общения по поводу увиденного и др.
- Организация семейных посещений краеведческого музея, выставочных залов, картинной галереи и др.

***Музыкальная деятельность***

- Знакомство родителей (законных представителей) с возможностями МБДОУ, близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании обучающихся.
- Раскрытие возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье обучающегося. На примере лучших образцов семейного воспитания показ родителям (законным представителям) влияния семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений.
- Привлечение родителей (законных представителей) к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с обучающимися в МБДОУ, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральном и вокальном кружках). Организация в МБДОУ фестивалей, музыкально-литературных вечеров.
- Информирование родителей (законных представителей) о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.

Виды и формы деятельности МБДОУ по организации сотрудничества педагогических работников и родителей (законных представителей) в рамках реализации Программы воспитания ставит задачи:

- взаимное информирование о ребенке и разумное использование полученной информации педагогами и родителями в интересах детей. Общение с родителями по поводу детей – важнейшая обязанность педагогического коллектива;

- обеспечение открытости дошкольного образования (открытость и доступность информации, регулярность информирования, свободный доступ родителей в образовательное пространство детского сада);
- обеспечения максимального участия родителей в образовательном процессе (участие родителей в мероприятиях, в решении организационных вопросов и пр.);
- обеспечение педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

#### Основные направления и формы работы с семьей

Взаимопознание и взаимоинформирование. Специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, организация дней открытых дверей в МБДОУ; родительские собрания - встречи. Собрания проводятся регулярно в течение года, решая на каждой встрече свои задачи. Взрослые информируют друг друга о разных фактах из жизни воспитанников в МБДОУ и семье, о состоянии ребенка (самочувствие, настроение), о развитии детско-взрослых отношений. Информирование происходит посредством: беседы, консультации, собрания; стендов, буклетов, интернет-сайтов (МБДОУ, органов управления образованием).

Стенды отображают информацию:

Стратегическую: сведения о целях и задачах развития МБДОУ, о реализуемой Программе, об инновационных проектах МБДОУ.

Тактическую (годовую): сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год.

Оперативную: сведения об ожидаемых или прошедших событиях в группе (МБДОУ, районе): акциях, конкурсах, выставках, проектах, экскурсиях и т.д. Информация дублируется на сайте МБДОУ. Формы просвещения: собрания, групповые и индивидуальные консультации, лекции, семинары, проекты.

Совместная деятельность педагогов, родителей, детей

Цель совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» - удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов. Совместная деятельность воспитывающих взрослых организована в разных традиционных и инновационных формах: праздники, экскурсии, проектная деятельность, трудовая деятельность.

Праздники - особые дни, объединяющие педагогов и семьи по случаю события (Осенины, День матери, Папа, мама, я – спортивная семья, Новый год, 8 марта, 23 февраля, День Победы, выпуск в школу и др.).

Проектная деятельность. Идеи для проектирования: любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, воспитанников и родителей, на развитие ответственности, инициативности (создание сетевого интернет-сообщества воспитывающих взрослых и др.).

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОО осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с родителями будущих воспитанников.

Основные формы обучения родителей: лекции, семинары, мастер-классы, тренинги, проекты, игры.

### **Система взаимодействия педагогического коллектива с семьями (законными представителями) воспитанников**

*Таблица 19*

<b>Участие родителей в жизни ДОО</b>	<b>Формы участия</b>
В проведении мониторинговых исследований	- Анкетирование - Социологический опрос - интервьюирование - «Родительская почта»
В создании условий	- участие в субботниках по благоустройству территории; - помощь в создании предметно- развивающей среды; - оказание помощи в ремонтных работах
В управлении МБДОУ	- участие в работе родительского комитета, Совета Учреждения; педагогических советах
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	- наглядная информация (стенды, папки- передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»); - памятки; - консультации, семинары, семинары- практикумы, конференции; - распространение опыта семейного воспитания; - родительские собрания
В воспитательно-образовательном процессе ДОО, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	- Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Недели творчества - Совместные праздники, развлечения. - Встречи с интересными людьми - семейные гостиные - Клубы по интересам для родителей; - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности

### **Нетрадиционные формы сотрудничества с семьями воспитанников**

✓ **Семейные праздники.** Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Новой формой, актуализирующей сотворчество воспитанников и воспитывающих взрослых, является семейный праздник в детском саду. Семейный праздник в детском саду - это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события. Таким особым днем может стать День матери, День отца, Новый год, День Победы, Международный День семьи (15 мая), Всероссийский День семьи, любви и верности (8 июля). Наиболее значимы семейные праздники для семей с детьми раннего возраста, так как малыши в возрасте до 3 лет лучше чувствуют себя, когда на празднике рядом с ними находятся родители.

✓ **Проектная деятельность.** Все большую актуальность приобретает форма совместной деятельности - проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и воспитанников с целью реализации проекта. Идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, воспитанников и родителей, на развитие ответственности, инициативности, например, организация семейного летнего отдыха воспитанников, проведение Дня семьи в детском саду, создание сетевого интернет-сообщества воспитывающих взрослых и др.

✓ **Стенды.** На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годовая) и оперативная информация. К стратегической относятся сведения о целях и задачах развития ДОО на дальнюю и среднюю перспективы, о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о дополнительных образовательных услугах. К тактической информации относятся сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год. Оперативная стендовая информация, предоставляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых, включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т. д. Стендовая информация вызывает у родителей больше интереса, если они принимают участие в ее подготовке, а также, если она отвечает информационным запросам семьи, хорошо структурирована и эстетически оформлена.

✓ **Обучение родителей практическим умениям.** Педагог показывает родителям оптимальные приемы общения с ребенком или способы ухода за ним. Следует соблюдать краткость при показе приемов.

✓ **Использование компьютерных презентаций** для консультирования родителей по актуальным вопросам.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) осуществляется очно, заочно (в том числе посредством официального сайта МБДОУ (<http://ds50.educrub.ru/>), родительских чатов, официальной страницы МБДОУ в мессенджерах ВКонтакте, информационно-коммуникационной образовательной платформы «Сферум»).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений – особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся, формируемой участниками образовательных отношений, полностью совпадают с обязательной частью образовательной программы.

## **2.6 Направления и задачи коррекционно-развивающей работы**

Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей и/или инклюзивного образования (при наличии детей с ОВЗ - ФОП п.27-28).

## **2.7 Рабочая программа воспитания**

ФОП ДО п.29.

### **Целевой раздел рабочей Программы воспитания:**

Цели и задачи воспитания – ФОП ДО п. 29.2.1. Направления воспитания – ФОП ДО п. 29.2.2..

Целевые ориентиры воспитания – ФОП ДО п.29.2.3.

### **Содержательный раздел Программы воспитания (ФОП ДО п.29.3.).**

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания.

Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания.

Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания.

Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

### **Уклад образовательной организации**

- устанавливает правила жизни и отношений в МБДОУ, нормы и традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность, характер воспитательных процессов;
- определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве МБДОУ;
- включает в себя сетевое информационное пространство и нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях.



- учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка жизни МБДОУ.

Элементы уклада МБДОУ представлены в Таблице 1.

### Элементы уклада МБДОУ

Таблица 20

<p><b>Цель и смысл деятельности МБДОУ, его миссия</b></p>	<p><b>Цель воспитания в МБДОУ:</b> личностное развитие обучающихся с учетом их индивидуальности и создание условий для позитивной социализации на основе базовых ценностей Российского общества.  <b>Миссия МБДОУ:</b> создание условий для воспитания гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.</p>
<p><b>Принципы жизни и воспитания в МБДОУ</b></p>	<p><b>Основные принципы</b> представлены в п. 1.2. ФГОС ДО.  <b>Принцип гуманизма.</b> Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования.  <b>Принцип ценностного единства и совместности.</b> Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение.  <b>Принцип общего культурного образования.</b> Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона.  <b>Принцип следования нравственному примеру.</b> Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни.  <b>Принципы безопасной жизнедеятельности.</b> Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения.  <b>Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.</b> Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения.  <b>Принцип инклюзивности.</b> Организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.</p>
<p><b>Образ МБДОУ, его особенности, символика, внешний имидж</b></p>	<p>Конкурентоспособное учреждение, обеспечивающее доступность и высокое качество дошкольного образования, условия для самоопределения и социализации обучающихся на основе традиционных ценностей российского общества.</p>
<p><b>Базовые и инструментальные (задающие)</b></p>	<p><b>Базовые ценности</b> представлены в пп. 5) - 12) п. 29.1. ФОП ДО.  <b>Инструментальные ценности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ценность принятия любого обучающегося всеми участниками</li> </ul>

<p><b>специфику реализации базовых) ценности, составляющие уклад МБДОУ</b></p>	<p>образовательных отношений;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ценность раскрытия личностного потенциала каждого обучающегося в совместной деятельности обучающихся и взрослых;</li> <li>• ценность развития способностей обучающегося со стороны родителей (законных представителей);</li> <li>• иные.</li> </ul>
<p><b>Правила и нормы</b></p>	<p>Представлены в локальных нормативных актах МБДОУ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Правила внутреннего трудового распорядка трудового коллектива МБДОУ;</li> <li>• Кодекс профессиональной этики педагогических работников МБДОУ;</li> <li>• Правила внутреннего распорядка обучающихся МБДОУ;</li> <li>• Положение о комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений МБДОУ;</li> <li>• Договор об образовании по образовательным программам дошкольного образования между МБДОУ и родителями (законными представителями) обучающихся;</li> <li>иные.</li> </ul>
<p><b>Традиции и ритуалы</b></p>	<p>Стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие для всего МБДОУ событийные мероприятия, в которых участвуют обучающиеся разных возрастов:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• День открытых дверей;</li> <li>• День здоровья;</li> <li>• поздравление обучающихся и работников с Днем рождения;</li> <li>• праздники;</li> <li>• приглашение людей разных профессий «Гость группы»;</li> <li>• мини-музеи;</li> <li>• ритуал приветствия «Здравствуйте, я пришёл»;</li> <li>• чтение художественной литературы в спальне перед сном;</li> <li>• организация дневного сна под тихую спокойную музыку (в группах раннего возраста – колыбельные);</li> <li>• экскурсии в картинную галерея, краеведческий музей, стадион «Спарта»;</li> <li>• использование продуктов детской деятельности в оформлении помещений МБДОУ;</li> <li>• иные.</li> </ul>
<p><b>Система отношений в общностях МБДОУ (отношения к обучающимся, их родителям (законным представителям), работникам и партнерам МБДОУ)</b></p>	<p>Основана на разделяемых всеми участниками общностей ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.</p>

<p><b>Характер воспитательных процессов в МБДОУ</b></p>	<p>В МБДОУ создана система методического сопровождения педагогических инициатив семьи. Организовано единое с родителями (законными представителями) образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач.</p> <p>МБДОУ оказывает консультационную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в организации воспитательных мероприятий.</p> <p>Воспитательный потенциал социокультурного окружения активно используется по всем направлениям воспитания.</p> <p>Детская общность является полноправным участником воспитательного процесса.</p>
<p><b>РППС (особенности РППС, отражающие образ и ценности МБДОУ)</b></p>	<p>РППС соответствует требованиям ФГОС ДО и ФОП ДО.</p> <p>Воспитывающая среда строится по трем линиям:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «от взрослого», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств (тематические уголки и зоны активности по всем направлениям воспитания с возможностью свободного доступа обучающихся к материалам и пособиям, организации совместной и самостоятельной работы; тематические выставки, мини-музеи и др.);</li> <li>• «от совместной деятельности ребенка и взрослого», в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества обучающегося в процессе специально организованного педагогического взаимодействия обучающегося и взрослого, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей (фестивали семейных газет, экологическая тропа, проекты различной направленности и др.);</li> <li>• «от ребенка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности – игровой (атрибуты для детских игр, изготовленные обучающимися; ежедневные выставки самостоятельных рисунков, поделок и др.).</li> </ul>
<p><b>Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда МБДОУ</b></p>	<p>Учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности.</p> <p>В целях расширения и углубления содержания воспитательно-образовательного процесса, повышения уровня взаимодействия с социально-педагогической средой, на договорной основе осуществляется взаимодействие со следующими учреждениями социальной сферы города: МБУК «Картинная галерея им. В.В. Тихонова г. Рубцовска», МБУК «Краеведческий музей г. Рубцовска», ЦВР «Малая академия», Рубцовский педагогический колледж, «Детская музыкальная школа №1», МБОУ «Лицей № 6», МБУК «Театр кукол им.А.К.Брахмана» и др. Сотрудничество с вышеуказанными учреждениями происходит через организацию экскурсий, совместных мероприятий, участие в праздниках, конкурсах, встречах с творческими людьми, совместных проектов по организации досуга семьи и обучающихся.</p>

В МБДОУ выделены следующие общности: профессиональная общность, профессионально-родительская общность, детско-взрослая общность, детская

общность. Описание профессиональной общности, профессионально-родительской и детско-взрослой общностей представлено в Таблице 21.

### Общности МБДОУ

Таблица 21

	Профессиональная общность	Профессионально-родительская общность	Детско-взрослая общность
Цели общности	Совместное решение задач воспитания и развития обучающегося. Проектирование и организация целостного воспитатель-образовательного процесса, содействующего полноценному развитию обучающегося. Оказание профессиональной помощи и поддержки членам профессиональной общности.	Консолидация усилий по воспитанию обучающихся в семье и в МБДОУ.	Приобретение обучающимися положительного опыта общественного поведения в процессе совместной деятельности со взрослыми. Создание условий для: <ul style="list-style-type: none"> <li>• формирования эмоционально-ценностного отношения обучающегося к окружающему миру, другим людям, себе;</li> <li>• обретения обучающимся первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;</li> <li>• становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.</li> </ul>
Ценности общности	Базовые ценности Российского общества.	Базовые ценности Российского общества.	Базовые ценности Российского общества.
Особенности организации	В состав общности входят все	В состав общности входят все	В состав общности входят все работники

общности	работники МБДОУ. Деятельность общности регламентируется нормативно-правовыми актами, действующими в сфере образования, и локальными нормативными актами МБДОУ (Положение о Педагогическом совете МБДОУ, Положение об Общем собрании работников МБДОУ, Кодекс профессиональной этики педагогических работников МБДОУ и др.).	работники МБДОУ и все взрослые члены семей обучающихся. Деятельность общности регламентируется Кодексом профессиональной этики педагогических работников МБДОУ, договором об образовательном программ дошкольного образования между МБДОУ и родителями (законными представителями) обучающихся, годовым планом работы МБДОУ, Планом взаимодействия с родителями (законными представителями), Календарным планом воспитательной работы МБДОУ.	МБДОУ, все взрослые члены семей обучающихся и обучающиеся. Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. Деятельность общности регламентируется Календарным планом воспитательной работы МБДОУ. В каждом возрасте и каждом случае общность обладает своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.
Роль общности в процессе воспитания обучающихся	Создание условий для: <ul style="list-style-type: none"> <li>личностного развития обучающихся с учетом их индивидуальности;</li> <li>позитивной социализации на основе базовых ценностей Российского общества.</li> </ul>	Осуществление единой линии воспитания обучающихся.	Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания обучающегося. Находясь в общности, обучающийся сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются обучающимся и становятся его собственными.
Особенности	Посредством	В процессе	В процессе

обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия обучающихся	проектирования и реализации организации воспитательно-образовательного процесса.	реализации Календарного плана воспитательной работы МБДОУ.	реализации Календарного плана воспитательной работы МБДОУ.
---	--	--	--

Приобретение обучающимся собственного опыта переживания той или иной ценности предполагает взаимодействие обучающегося и взрослого в процессе какого-либо события. Событийным является не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи обучающихся, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и др. Проектирование событий позволяет строить воспитательную работу МБДОУ, отражаемую в Календарном плане воспитательной работы МБДОУ, на основе традиционных ценностей российского общества.

Рекомендуемое время проведения мероприятия или события не всегда совпадает с их официальной датой; в целях оптимизации организации воспитательно-образовательного процесса оно распределено по неделям месяца; фактическая дата проведения мероприятия или события самостоятельно определяется педагогами, реализующими Программу. Период подготовки к каждому мероприятию или событию определяется педагогами, реализующими Программу, в соответствии с возрастом и контингентом обучающихся, условиями и спецификой осуществления воспитательно-образовательного процесса, тематикой мероприятия или события.

#### **Задачи воспитания в образовательных областях**

Решение задач воспитания образовательной области

**«Социально- коммуникативное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение задач воспитания образовательной области **«Познавательное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания образовательной области **«Речевое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Решение задач воспитания образовательной области **«Художественно-эстетическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Красота»,

«Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей

«Красота», «Природа», «Культура»;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его

готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания образовательной области **«Физическое развитие»**

направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

формирование у ребенка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;

воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

### **Организация предметно-пространственной среды**

Предметно-пространственная среда отражает специфику МБДОУ и включает: оформление помещений; оборудование; игрушки.

Каждое помещение укомплектовано соответствующей мебелью общего назначения, игровой и мягкой мебелью, необходимым игровым и дидактическим оборудованием, наглядно-дидактическими пособиями.

В МБДОУ широко используются современные технические средства обучения и информационно-коммуникационные технологии.

В МБДОУ имеется: 2 ноутбука, 4 стационарных компьютеров, цветной принтер струйный, брошюратор, ламинатор. Есть доступ в сеть «Интернет». Пищеблок, прачечная оснащены необходимым оборудованием.

Материально-техническое обеспечение и оснащенность способствует осуществлению процесса образовательной деятельности и реализации Программы дошкольного образования МБДОУ и организовано в соответствии с:

- санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- требованиями, предъявляемыми к средствам обучения и воспитания детей дошкольного возраста (учет возраста и индивидуальных особенностей развития детей);
- требованиями к оснащению помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- требованиями к материально-техническому обеспечению программы (учебно- методический комплект, оборудование, оснащение (предметы);
- правилами пожарной безопасности и электробезопасности.

Состояние материально-технической базы МБДОУ соответствует: требованиям современного уровня образования, требованиям безопасности (ст.37 и 41: ч.б., ст.28 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

### **Оснащенность процесса образовательной деятельности**

*Таблица 22*

Объект	Характеристика оснащения объекта
--------	----------------------------------



Территория МБДОУ	Детский сад расположен внутри жилого микрорайона. Территория МБДОУ ограждена забором и озеленена, оборудована наружным освещением. Зона застройки включает в себя основное двухэтажное здание, так же на территории располагается задние овощехранилища. Зона игровой детской деятельности включает 5 прогулочных участков, одну спортивную площадку.
Прогулочные участки	На территории МБДОУ оборудовано 5 участков для прогулок (отдельно для каждой группы). На всех участках имеются теневые навесы, зеленые насаждения, малые игровые формы (песочницы).
Спортивная площадка	Спортивная площадка оснащена: спортивным оборудованием и оборудованием для спортивных игр
Здание МБДОУ	5 групповых помещений, музыкальный зал, физкультурный зал, методический кабинет, кабинеты: заведующего, педагога-психолога, делопроизводителя (секретаря), экологическая комната, медицинский кабинет, прививочный кабинет, пищеблок, прачечная.

Развивающая среда дошкольного учреждения построена на следующих принципах: насыщенность; трансформируемость; полифункциональность; вариативность; доступность; безопасность.

### **Социальное партнерство**

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и другое);
- проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;
- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

Создана внешняя система взаимодействия МБДОУ с учреждениями социума на основе договоров и совместных планов для решения актуальных проблем образовательного процесса, разнообразия деловых и творческих связей с различными организациями и учреждениями города.

МБДОУ сотрудничает:

с дошкольными учреждениями города с целью повышения квалификации работников, обмена и обобщения опыта педагогической деятельности;

с детскими садами северного микрорайона с целью взаимодействия по направлениям развития ребенка (театрализованное, физическое развитие и т.д.) и повышения профессиональной компетентности педагогов и специалистов детского сада;

с учреждениями дополнительного образования детей в целях расширения спектра оказываемых услуг и повышения качества оказываемых дополнительных образовательных услуг

Со всеми учреждениями составлены договора сотрудничества.

### **Кадровое обеспечение**

Реализация Программы обеспечивается коллективом детского сада, в состав которого входят:

Таблица 23

Наименование должности	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Заведующий детским садом	<p>управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОУ;</p> <p>создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность;</p> <p>формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов;</p> <p>организационно-координационная работа при проведении общесадовых воспитательных мероприятий;</p> <p>регулирование воспитательной деятельности в ДОУ;</p> <p>контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОУ (в том числе осуществляется через мониторинг качества организации воспитательной деятельности в ДОУ)</p> <p>стимулирование активной воспитательной деятельности педагогов</p>
Заместитель заведующего по ВМР	<p>проводит анализ итогов воспитательной деятельности в ДОУ за учебный год;</p> <p>планирует воспитательную деятельность в ДОУ на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на уч. год;</p> <p>информирование о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности;</p> <p>наполнение сайта ДОУ информацией о воспитательной деятельности;</p> <p>организация повышения психолого-педагогической квалификации воспитателей;</p> <p>участие обучающихся в районных и городских конкурсах и т.д.;</p> <p>организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив;</p> <p>создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры;</p> <p>развитие сотрудничества с социальными партнерами;</p>
Воспитатель Инструктор по физической культуре, Музыкальный руководитель	<p>обеспечивает занятие обучающихся творчеством, медиа, физической культурой;</p> <p>формирование у обучающихся активной гражданской позиции,</p> <p>сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОУ;</p> <p>организация работы по формированию общей культуры будущего школьника;</p>

	внедрение здорового образа жизни; внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса; организация участия обучающихся в мероприятиях, проводимых районными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности;
Помощник воспитателя	совместно с воспитателем обеспечивает занятие обучающихся творчеством, трудовой деятельностью; участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника.

### **Нормативно – методическое обеспечение**

Содержание нормативно-правового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации Рабочей Программы воспитания включает:

- Федеральный закон от 31.07.2020 № 304 «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в РФ» по вопросам воспитания обучающихся».
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, приказ Минобрнауки №1155 от 17.10.2013г.;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028
- «Федеральная образовательная программа дошкольного образования»;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 г. № 996-р «Об утверждении Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 г.»;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р «Об утверждении Плана мероприятий по реализации в 2021-2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Распоряжение Правительства РФ от 25.08.2014 № 1618-р «Об утверждении Концепции государственной семейной политики в Российской Федерации на период до 2025 года».
- Основные локальные акты МБДОУ: Программа развития МБДОУ; Календарный план воспитательной работы на учебный год; Годовой план работы на учебный год; Должностные инструкции педагогов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в МБДОУ; Планы взаимодействия с социальными партнерами.

#### **Требования к условиям работы с особыми категориями детей**

По своим основным задачам воспитательная работа в МБДОУ не зависит от наличия (отсутствия) у ребенка особых образовательных

потребностей. В основе процесса воспитания детей в МБДОУ лежат традиционные ценности российского общества.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

В МБДОУ созданы следующие условия, обеспечивающие достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

- направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
- формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребенка с особыми образовательными потребностями, с учетом необходимости развития личности ребенка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
- создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
- доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребенку с особыми образовательными потребностями;
- участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребенка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

## **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

### **3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы**

Психолого-педагогические условия реализации Программы представлены в п. 30. ФОП ДО.

### **3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (далее по тексту – РППС) представлены в п. 31. ФОП ДО.

РППС обеспечивает:

- реализацию Программы;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МБДОУ, группы, а также территории, прилегающей к МБДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития обучающихся целевых групп, указанных в п. 27.8 ФОП ДО, в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и элементарной коррекции недостатков их развития;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей обучающихся целевых групп, указанных в п. 27.8 ФОП ДО;
- возможность общения и совместной деятельности обучающихся (в том числе обучающихся разного возраста) целевых групп, указанных в п. 27.8 ФОП ДО, и взрослых, двигательной активности обучающихся, а также возможности для уединения.

Образовательное пространство МБДОУ оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами (в том числе расходными), игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, необходимыми для реализации Программы.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на прогулочных участках) обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех обучающихся, экспериментирование с доступными материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие обучающихся целевых групп, указанных в п. 27.8 ФОП ДО, во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения обучающихся целевых групп, указанных в п. 27.8 ФОП ДО;
- возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей обучающихся целевых групп, указанных в п. 27.8 ФОП ДО;

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды (детской мебели, мягких модулей, ширм, природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре), игр, игрушек и т.д.);
- доступность для обучающихся целевых групп, указанных в п. 27.8 ФООП ДО, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ обучающихся целевых групп, указанных в п. 27.8 ФООП ДО, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования;
- соответствие всех элементов образовательного пространства требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

С целью обеспечения психологической защищенности, развития индивидуальности обучающихся целевых групп, указанных в п. 27.8 ФООП ДО, учитывается основное условие построения среды – личностно-ориентированная модель. Позиция взрослых при этом исходит из интересов обучающихся и перспектив их развития. Такой подход к организации жизненного пространства в группах способствует укреплению психического здоровья дошкольников, создает у обучающихся благоприятное эмоциональное состояние, желание общаться друг с другом и взрослыми. Стимулируется развитие игровой деятельности обучающихся (игрушки и атрибуты в соответствии с гендерными предпочтениями позволяют придумывать новые сюжеты игр), решаются задачи коммуникативного развития обучающихся (развитие диалогической речи), реализуется потребность в движении и др.

Предметно-пространственный мир МБДОУ включает в себя разнообразие предметов и объектов социальной действительности. Обогащение РППС в группах находится в прямой зависимости от содержания воспитательно-образовательного процесса, возраста и уровня развития обучающихся, вида деятельности. Все компоненты РППС связаны между собой по масштабу и художественному решению. Развивающая среда в группах целесообразна, информативна (каждый предмет несет определенные сведения об окружающем мире, становится средством передачи социального опыта), настраивает на эмоциональный лад, обеспечивает гармоничные отношения между обучающимся и окружающим миром, предоставляет обучающемуся свободу, оказывает влияние на мироощущение, самочувствие, здоровье.

При организации РППС в различных возрастных группах МБДОУ, учитываются особенности поэтапного развития игровой деятельности обучающихся. Детская мебель, предназначенная для игр дошкольников (парикмахерская, кухня, спальня, мастерская и др.), добавляет реализма в игровой процесс, позволяет комбинировать и разнообразить действия, сохранять комфортную обстановку в коллективе, дает импульс к совершенствованию знакомых и изобретению новых игр.

С целью обеспечения оптимального баланса совместной и самостоятельной деятельности обучающихся, в каждой групповой комнате созданы центры (уголки) для разных видов детской активности, которые

расположены так, чтобы обучающиеся целевых групп, указанных в п. 27.8 ФОП ДО, имели возможность свободно перемещаться в пространстве группы, заниматься разными видами деятельности, не мешая друг другу.

Материалы и оборудование, предназначенные для использования в присутствии взрослого, хранятся в недоступных обучающимся местах (в шкафах на верхних полках или в шкафах, закрываемых на ключ). К безопасным для жизни и здоровья обучающихся предметам обеспечивается свободный доступ обучающихся, присутствуют маркеры доступности («взрослый» / «вместе с взрослым» / «я сам»).

### **3.3 Материально-техническое обеспечение Программы, методические материалы и средства обучения и воспитания**

В соответствии с ФГОС ДО, материально-техническое обеспечение Программы включает в себя оборудование и средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое и спортивное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Созданные в МБДОУ условия реализации Программы:

- обеспечивают:
- ✓ возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;
- ✓ полноценное развитие личности обучающихся во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности обучающихся на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям;
- ✓ осуществление всех видов деятельности обучающихся, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, особых образовательных потребностей;
- ✓ выполнение МБДОУ требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов, пожарной безопасности и электробезопасности, охраны здоровья обучающихся и охраны труда работников МБДОУ;
- ✓ организацию участия родителей (законных представителей) обучающихся, педагогических работников и представителей общественности в разработке Программы, создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды МБДОУ;
- ✓ использование в образовательном процессе современных образовательных технологий (в т. ч. игровых, коммуникативных, проектных технологий и культурных практик социализации обучающихся);
- ✓ возможность обновления содержания Программы, методик и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами обучающихся и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития обучающихся и специфики их информационной социализации;
- ✓ эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников МБДОУ, повышение их

профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования обучающихся;

✓ эффективное управление МБДОУ с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования;

• направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

✓ гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья обучающихся;

✓ обеспечивает эмоциональное благополучие обучающихся;

✓ способствует профессиональному развитию педагогических работников;

✓ создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;

✓ обеспечивает открытость дошкольного образования;

✓ создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

МБДОУ обеспечивает открытость и доступность информации о МБДОУ, предусмотренной законодательством Российской Федерации в области образования, посредством размещения и обновления указанной информации на официальном сайте МБДОУ в сети Интернет в порядке, установленном Правительством Российской Федерации.

В МБДОУ имеются функциональные помещения: методический кабинет (1), театральная студия (1), кабинет педагога-психолога (1), экологическая лаборатория, музыкальный зал (1), физкультурный зал (1), прачечная (1), медицинский кабинет (1). Все помещения имеют необходимое функциональное оборудование, соответствуют требованиям СанПин.

В МБДОУ 5 групповых ячеек. В состав групповых ячеек входит: игровая, приемная, туалетная. Кроме того, для организации образовательной работы с детьми в МБДОУ имеются следующие помещения, представленные в таблице:

Таблица 24

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
<b>Кабинет заведующего МБДОУ</b>	✓ Индивидуальные консультации, беседы с педагогическим, медицинским, обслуживающим персоналом и родителями (законными представителями).	✓ Библиотека нормативно – правовой документации; ✓ Ноутбук, МФУ ✓ Документация по содержанию работы в ДОУ (охрана труда, приказы, пожарная безопасность)



<b>Методический кабинет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Осуществление методической помощи педагогам;</li> <li>✓ Организация консультаций, педсоветов, семинаров и других форм повышения педагогического мастерства;</li> <li>✓ Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Ноутбук, принтер</li> <li>✓ Библиотека педагогической, методической и детской литературы; Библиотека периодических изданий; Демонстрационный, раздаточный материал для занятий.</li> <li>✓ Картины</li> <li>✓ Документация по содержанию работы в ДОУ</li> </ul>
<b>Групповые комнаты</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Проведение режимных моментов.</li> <li>✓ Совместная и самостоятельная деятельность.</li> <li>✓ ОД в соответствии с образовательной программой.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Детская мебель для практической деятельности;</li> <li>✓ Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин».</li> <li>✓ Дидактические, настольно-печатные игры.</li> <li>✓ Различные виды конструкторов</li> <li>✓ Мозаика (виды).</li> <li>✓ Театральные настольные ширмы, различные виды театров</li> <li>✓ Методические пособия в соответствии с возрастом детей.</li> <li>✓ Спальная мебель (одно и трех ярусные кровати с жестким ложем)</li> <li>✓ Стол воспитателя, методические шкафы (полка)</li> <li>✓ Центр искусств</li> <li>✓ Центр природы</li> </ul>
<b>Спальные помещения</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Дневной сон</li> <li>✓ Гимнастика после сна</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Спальная мебель</li> </ul>
<b>Раздевальная комната</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Информационно – просветительская работа с родителями</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Информационный уголок</li> <li>✓ Выставки детского творчества</li> <li>✓ Наглядно – информационный материал</li> </ul>
<b>Кабинет педагога-психолога</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Совместная и самостоятельная деятельность</li> <li>✓ Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Методические пособия</li> <li>✓ Дидактические, настольно-печатные игры</li> </ul>
<b>Театральная студия</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Совместная и самостоятельная деятельность</li> <li>✓ Обогащенная игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Наглядно – информационный материал</li> <li>✓ Методические пособия</li> <li>✓ Дидактические, настольно-печатные игры</li> </ul>
<b>Экологическая лаборатория</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Совместная и самостоятельная деятельность</li> <li>✓ Экспериментирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Наглядно – информационный познавательный материал</li> <li>✓ Методические пособия</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Познавательно-исследовательская деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Дидактические, настольно-печатные игры</li> </ul>
<b>Музыкальный зал</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ проведение НОД</li> <li>✓ Утренняя гимнастика;</li> <li>✓ Развлечения, тематические, физкультурные досуги;</li> <li>✓ Театральные представления, праздники;</li> <li>✓ Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Разнообразные музыкальные инструменты для детей</li> <li>✓ Персонажи для кукольного театра</li> <li>✓ Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов</li> <li>✓ Библиотека методической литературы, сборники нот</li> <li>✓ Музыкальный центр</li> <li>✓ диски, USB накопители,</li> <li>✓ Пианино.</li> <li>✓ Проектор (экран)</li> <li>✓ Телевизор</li> </ul>
<b>Спортивный зал</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ проведение НОД</li> <li>✓ Утренняя гимнастика;</li> <li>✓ Развлечения, тематические, физкультурные досуги;</li> <li>✓ Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания</li> <li>✓ Детский спортивный комплекс</li> </ul>
<b>Приемная комната (раздевалка)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Информационно-просветительская работа с родителями.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Информационные стенды для родителей.</li> <li>✓ Выставки детского творчества.</li> </ul>
<b>Медицинский блок</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Осмотр детей, консультации медсестры,</li> <li>✓ Врачей;</li> <li>✓ Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Изолятор</li> <li>✓ Процедурный кабинет</li> <li>✓ Медицинский кабинет</li> </ul>
<b>Коридоры МБДОУ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Стенды для родителей, визитка ДОУ</li> <li>✓ Стенд «Паспорт дорожной безопасности».</li> <li>✓ Стенды для сотрудников (производственная культура, охрана труда, пожарная безопасность).</li> </ul>

Каждое помещение укомплектовано соответствующей мебелью общего назначения, игровой и мягкой мебелью, необходимым оборудованием.

В педагогическом процессе широко используются современные технические средства обучения и информационно-коммуникационные технологии. Имеется точка доступа к глобальной сети Интернет, свой электронный адрес, сайт.

Пищеблок и прачечная оснащены технологическим оборудованием. Территория дошкольного учреждения озеленена, разбиты клумбы. Оформлена площадка с линиями разметки, выносными знаками и атрибутами для закрепления правил дорожного движения. Прогулочные площадки (5 шт.)

оснащены необходимым оборудованием для игровой деятельности, имеют тентовые навесы, песочницы имеется разнообразный выносной материал.

МБДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Средства обучения и воспитания, используемые для реализации Программы, представляют собой совокупность учебно-методических, материальных, дидактических ресурсов, обеспечивающих эффективное решение воспитательно-образовательных задач в оптимальных условиях, отвечают санитарно-эпидемиологическим нормам, гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям, доступны и функциональны, обеспечивают необходимые условия для самореализации обучающихся.

Программа оставляет педагогам право выбора форм, способов, средств, методов реализации образовательной деятельности, представленных в образовательных, вариативных образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям ФГОС ДО.

### **Средства реализации Программы**

Для эффективной реализации Программы и качественной организации непрерывно-образовательного процесса педагоги дошкольной организации используют разнообразные средства обучения:

- учебно-методические;
- наглядные;
- дидактические;
- игровые;
- технические.

Средства, направленные на развитие деятельности воспитанников 2-7 лет:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыганья, занятий с мячом, обручем, палками и т.д.);
- игровой (игры, игрушки);
- коммуникативной (дидактический материал);
- чтения художественной литературы (книги для чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех типов труда);
- продуктивной (оборудование, материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкально-художественной (дидактический материал, детские музыкальные инструменты).

### **Технические средства реализации Программы**

- multifunctional device ensures printing, copying and scanning of documents;
- laser printing principle ensures reduction of the cost of consumables

материалов и качество получаемых изображений;

- плазменный TV;
- проектор, проекционный экран.

### Средства реализации Программы

Таблица 25

<b>Технические</b>	Компьютеры, ноутбуки, Проектор Многофункциональное устройство (сканирование, копир, печать) Телевизоры, Магнитофоны, Музыкальный центр
<b>Наглядно-дидактические</b>	Наглядно-дидактические пособия Серия картинок по темам, альбомы для рассматривания, плакаты, слайдовые фильмы, презентации
<b>Устное и печатное слово</b>	Фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, басни, пословицы, былины. Поэтические и прозаические произведения: стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести, Скороговорки, пословицы, загадки

### 3.4 Дидактические ресурсы, обеспечивающие реализацию Программы Обязательная (инвариантная) часть Программы

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы представлен в п. 33. ФОП ДО.

### 3.5 Кадровые условия реализации Программы

МБДОУ самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей.

Реализация Программы обеспечивается:

- руководящими работниками;
- квалифицированными педагогами (воспитатели, музыкальный руководитель), наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утверждённой постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341);
- учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками МБДОУ, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции.

Необходимым условием реализации Программы является непрерывное сопровождение её педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени реализации. В целях эффективной реализации Программы в МБДОУ организовано методическое и психологическое сопровождение педагогических работников, созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих работников.

### 3.6 Распорядок и режим дня

#### Режим работы МБДОУ

МБДОУ функционирует в режиме пятидневной рабочей недели (с 7<sup>00</sup> до 19<sup>00</sup>). Группы общеразвивающей направленности функционируют в режиме полного дня (12-часового пребывания).

#### Распорядок и режим дня обучающихся

Примерный режим и распорядок дня представлены в п. 35. ФОП ДО.

Распорядок дня МБДОУ составлен с учётом требований санитарных правил и нормативов, действующих в сфере дошкольного образования, условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений и соответствует возрастным психофизиологическим особенностям обучающихся и способствует их гармоничному развитию.

Непосредственно образовательная деятельность осуществляется ежегодно в период с 1 сентября по 31 мая. В летний период МБДОУ функционирует в каникулярном режиме, увеличивается продолжительность прогулок, проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии.

Продолжительность непосредственно образовательной деятельности регламентируется Программой и действующими санитарно-эпидемиологическими нормативами и правилами. Требования и показатели организации образовательного процесса представлены в Таблице 24.

#### Требования и показатели организации образовательного процесса

Таблица 26

Непосредственно образовательная деятельность (НОД)		Возрастные группы				подготовительная к школе 6-7 лет
		группа раннего возраста 1-3 года	младшая 3-4 года	средняя 4-5 лет	старшая 5-6 лет	
Начало НОД		не ранее 8.00				
Окончание НОД		не позднее 17.00				
Продолжительность НОД (мин)		не более 10	не более 15	не более 20	не более 25	не более 30
Максимальный объем в день (мин)	I половина на дня	10	30	40	50	90
	II половина на дня	8	-	-	после дневного сна не чаще 2-3 раз в неделю	
					25	30
Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, не более		1 час 30 минут	2 часа 45 минут	4 часа	6 часов 15 минут	8 часов 30 минут
Минимальные перерывы между НОД (мин)		10				
Проведение физкультурминуток		Проводятся: в середине НОД статического характера, при признаках утомления обучающихся, между НОД, не менее 2 минут				

Дополнительные условия	НОД в форме игры осуществляется по подгруппам (кроме НОД по музыке для обучающихся 2-3 лет) и индивидуально. В теплое время года НОД осуществляют на участке во время прогулки.			Требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения обучающихся НОД организуют в I половину дня.
------------------------	---	--	--	--

Сетка организации непосредственно образовательной деятельности, предусматривающей реализацию инвариантной и вариативной частей Программы, составлена в соответствии с требованиями действующих СанПиН (продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности; максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первую и вторую половину дня, в неделю). С целью выполнения данных требований, сохранения и укрепления физического и психического здоровья, профилактики утомляемости обучающихся, реализация содержания отдельных образовательных областей (в полном объеме и/или частично) предусмотрена в рамках тематических блоков других образовательных областей (в пределах примерного времени, с использованием определенных форм и методов работы, форм организации обучающихся), а также в совместной деятельности обучающихся и взрослых (с учетом интеграции образовательных областей).

Режим организации освоения части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, органично «встроен» в общий режим дня, количество и тематика организованной образовательной деятельности включены в общий объем организованной образовательной деятельности. Вариант объединения двух частей Программы (обязательной и формируемой участниками образовательных отношений) в одну форму продиктован необходимостью представлять режим дня (объем организованной образовательной деятельности) целостно, а не по частям.

**Примерная сетка взаимодействия взрослого и обучающихся  
в различных видах деятельности**

*Таблица 27*

Базовый вид деятельности	Возрастная группа / Периодичность				
	группа раннего возраста	вторая младшая	средняя 4-5 лет	старшая 5-6 лет	подготовительная к школе 6-7 лет
	1-3 года	3-4 года			
Чтение художественной литературы	ежедневно				
Конструктивная деятельность	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно				
Игровая деятельность	ежедневно				
Развивающее общение при проведении режимных моментов	ежедневно				
Приобщение к доступной трудовой деятельности	ежедневно				
Развивающее общение на прогулке	ежедневно				

**Самостоятельная деятельность обучающихся**

*Таблица 28*

Базовый вид деятельности	Периодичность
Самостоятельная игра (в группе и на участке МБДОУ)	ежедневно
Самостоятельная деятельность обучающихся в центрах (уголках) развития	ежедневно

**Физкультурно-оздоровительная работа**

Физкультурно-оздоровительная работа с обучающимися строится на принципах здоровьесберегающей педагогики и здоровьесберегающих образовательных технологий. Действия педагогического коллектива МБДОУ направлены на формирование такой образовательной системы, которая предусматривает:

- разумный приоритет ценностей здоровья и здорового образа жизни при организации воспитательно-образовательной работы с обучающимися и их семьями;
- создание саморазвивающейся среды со здоровьесберегающими функциями (благодаря тесному сотрудничеству педагога-психолога, узких специалистов, медицинских работников и родителей/законных представителей обучающихся);

- формирование единого здоровьесберегающего пространства семьи и МБДОУ.

Двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом здоровья, возраста обучающихся, времени года и при постоянном контроле со стороны медицинских работников.

### Особенности организации оздоровительных и лечебно-профилактических мероприятий

*Таблица 29*

Оздоровительно-профилактические мероприятия	Особенности организации		
	группа раннего возраста	младший дошкольный возраст	старший дошкольный возраст
	1-3 года		
Прием воспитанников на участке (ежедневно)	До t –15 °С	До t –15 °С	До t –15 °С
Утренняя гимнастика (ежедневно)	Не менее 10 минут	Не менее 10 минут	Не менее 10 минут
Воздушно-температурный режим в групповой ячейке (ежедневно): - игровая; - спальня; - приемная; - туалет; - музыкальный зал; - физкультурный зал; - кабинет педагога-психолога	t 22-24° С t 19-21° С t 21-24° С t 22-24° С t 19-21° С t 19-21° С t 21-24° С		t 21-24° С t 19-21° С t 21-24° С t 19-21° С t 19-21° С t 19-21° С t 21-24° С
Сквозное проветривание помещения (ежедневно)	Не менее 10 минут через каждые 1,5-2 часа.		
Одежда воспитанников в группе	Облегченная форма одежды.		
Физические упражнения в помещении и на свежем воздухе	Легкая спортивная одежда.		
Комплексы закаливающих процедур, босохождение в группе	Ежедневно		
Гимнастика пробуждения («динамический час»), воздушные и водные процедуры после дневного сна	Ежедневно по мере пробуждения		
	4-5 минут	5-8 минут	5-10 минут
Артикуляционная и дыхательная гимнастика	Ежедневно		
	1-2 минуты	3-5 минут	5-10 минут
Ходьба по массажным дорожкам, по ребристой доске (профилактика плоскостопия)	Ежедневно после дневного сна		
	4-5 минут	5-6 минут	5-7 минут (группами по 7-10 воспитанников)
Физкультминутки,	Ежедневно в середине каждой непосредственно		



пальчиковая гимнастика динамические паузы, упражнения-энергизаторы	образовательной деятельности и по мере необходимости, не менее 2 минут		
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно, не менее 2 раз в день		
	6-10 минут	8-15 минут	15-20 минут
Туристские прогулки и экскурсии	-		1 раз в квартал
	-		Старшая группа: время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов; время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Подготовительная к школе группа: время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов; время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут.
Полноценное питание с включением витаминизации блюд витамином «С» в возрастной дозе	Постоянно		
Организация второго завтрака (соки, фрукты)	Ежедневно		
Умывание прохладной водой	Ежедневно		
Питьевой режим	Постоянно		
Включение в питание воспитанников фитонцидов (лук, чеснок)	В период подъема заболеваемости ОРВИ и гриппом		
Проведение вакцинации против гриппа	Ежегодно (сентябрь) – с письменного согласия родителей (законных		

	представителей).
Обеззараживание воздуха групповых помещений безозоновыми бактерицидными рециркуляторами	Ежедневно в период подъема заболеваемости.
Диспансеризация	В декреторные сроки (воспитанники 3, 6, 7 лет).

В каждой возрастной группе МБДОУ оформляется паспорт здоровья воспитанников, осуществляется мониторинг физической подготовленности, дифференциация заданий с учетом группы здоровья, регулярно проводятся С-витаминация и закаливание.

Закаливание воспитанников включает систему мероприятий, направленных на повышение устойчивости генетических механизмов защиты и приспособление организма (элементы закаливания в повседневной жизни: умывание прохладной водой, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе, широкая аэрация помещений).

Для закаливания воспитанников основные природные факторы (солнце, воздух, вода) используются дифференцированно в зависимости от возраста воспитанников, состояния их здоровья и при строгом соблюдении методических рекомендаций по организации закаливания. При организации закаливания реализуются основные гигиенические принципы – постепенность систематичность, комплексность и учет индивидуальных особенностей воспитанника. Проведение подвижных эмоциональных игр и закаливающих процедур перед сном не осуществляется.

#### **Режимы дня для различных возрастных групп**

Примерные режимы дня для всех возрастных групп приведены в таблицах ниже. В режимах дня указана общая продолжительность непосредственно образовательной деятельности, включая перерывы между нею. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимый объем образовательной нагрузки, предусмотренный действующими санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами.

В МБДОУ осуществляется четырехразовое питание обучающихся (завтрак, второй завтрак, обед, уплотненный полдник). Режим питания установлен в соответствии с действующими санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами.

#### **Примерный распорядок дня в группе детей 1-3 года на холодный период года**

*Таблица 30*

Возрастная категория	2-3
Режимные моменты	
Утренний прием, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00 - 8.10
Подготовка к завтраку Завтрак.	8.10 – 8.40

Игры, подготовка к занятиям	8.40 – 9.00
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия – 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.00
Второй завтрак	9.30 - 9.35
Подготовка к прогулке, прогулка	9.45 – 11.15 1 час 30 минут
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы	11.15 – 11.30
Подготовка к обеду, обед	11.30 - 12.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00 - 15.00 3 часа
Постепенный подъем, закаливающие процедуры	15.00 - 15.15
Подготовка к полднику, уплотненный полдник.	15.15 – 15.45
Игры, самостоятельная деятельность, совместная образовательная деятельность. Занятия (включая гимнастику в процессе занятия – 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	15.45 – 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка Самостоятельная деятельность.	16.30 – 18.00
Работа с родителями. Уход детей домой.	до 19.00

**Примерный распорядок дня в группе детей  
1-3 года на теплый период года**

*Таблица 31*

Режимные моменты	Возрастная категория <b>2-3</b>
Утренний прием, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00 - 8.10
Подготовка к завтраку Завтрак.	8.10 – 8.40
Игры, подготовка к занятиям	8.40 – 9.00
Занятийная игровая деятельность (включая гимнастику в процессе занятия – 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.00
Второй завтрак	9.30 - 9.35
Подготовка к прогулке, прогулка	9.45 – 11.15 1 час 30 минут
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы	11.15 – 11.30
Подготовка к обеду, обед	11.30 - 12.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00 - 15.00 3 часа
Постепенный подъем, закаливающие процедуры	15.00 - 15.15
Подготовка к полднику, уплотненный полдник.	15.15 – 15.45
Игры, самостоятельная деятельность, совместная образовательная деятельность. Занятия (включая гимнастику в процессе занятия – 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	15.45 – 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка Самостоятельная деятельность.	16.30 – 18.00
Работа с родителями. Уход детей домой.	18.00 - 19.00

**Примерный распорядок дня в дошкольных группах  
на холодный период года**

*Таблица 32*

Возрастная категория	3-4	4-5	5-6	6-7
<b>Режимные моменты</b>				
Утренний прием, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00 - 8.10	7.00 - 8.20	7.00 - 8.25	7.00 – 8.30
Подготовка к завтраку Завтрак.	8.10 - 8.40	8.20 – 8.50	8.25 - 8.45	8.30 - 8.50
Игры, подготовка к занятиям	8.40 – 9.00	8.50 – 9.00	8.45 – 9.00	8.50 – 9.00
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия – 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	с 9.00	с 9.00	с 9.00	с 9.00
Второй завтрак	9.40 - 9.45	9.50- 9.55	10.00- 10.05	10.10 - 10.15
Подготовка к прогулке, прогулка	9.45 – 11.15 1 час 30 минут	10.00 – 11.30 1 час 30 минут	10.25 – 11.55 1 час 30 минут	11.05 – 11.55 50мин.
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы	11.15 – 11.30	11.30 – 12.00	11.55 – 12.10	11.55 – 12.10
Подготовка к обеду, обед	11.30 - 12.00	12.00 – 12.30	12.10 – 12.40	12.10 – 12.40
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00 - 15.00 3 часа	12.30 - 15.00 2 часа 30 минут	12.40 – 15.10 2 часа 30 минут	12.40 – 15.10 2 часа 30 минут
Постепенный подъем, закаливающие процедуры	15.00 - 15.15	15.00 - 15.20	15.10 – 15.35	15.10 – 15.35
Подготовка к полднику, уплотненный полдник.	15.15 – 15.45	15.20 – 15.45	15.35 – 16.00	15.35 – 16.00
Игры, самостоятельная деятельность, совместная образовательная деятельность. Занятия (включая гимнастику в процессе занятия – 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	15.45 – 16.30	15.45 – 16.30	16.00 - 16.25	16.00 – 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка Самостоятельная деятельность.	16.30 – 18.00	16.30 – 18.00 1 час 30 минут	16.25 – 18.10 1 час 45 минут	16.30 – 18.40 2 часа 10 мин.
Работа с родителями. Уход детей домой.	до 19.00	до 19.00	до 19.00	до 19.00

**Примерный распорядок дня в дошкольных группах  
на теплый период года**

*Таблица 33*

Возрастная категория	3-4	4-5	5-6	6-7
Режимные моменты				
Утренний прием, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00 - 8.10	7.00 - 8.20	7.00 - 8.25	7.00 – 8.30
Подготовка к завтраку Завтрак.	8.10 - 8.40	8.20 – 8.50	8.25 - 8.45	8.30 - 8.50
Игры, совместная деятельность	8.40 – 9.30	8.50 – 9.35	8.45 – 9.45	8.50 – 9.50
Второй завтрак	9.30 - 9.35	9.35-9.40	9.45-9.50	9.50 - 9.55
Подготовка к прогулке, прогулка	9.45 – 11.15	10.00 – 11.30	10.00 – 11.55	10.00 – 12.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы	11.15 – 11.30	11.30 – 12.00	11.55 – 12.10	12.00 – 12.10
Подготовка к обеду, обед	11.30 - 12.00	12.00 – 12.30	12.10 – 12.40	12.10 – 12.40
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00 - 15.00	12.30 - 15.00	12.40 – 15.10	12.40 – 15.10
Постепенный подъем, закаливающие процедуры	15.00 - 15.15	15.00 - 15.20	15.10 – 15.35	15.10 – 15.35
Подготовка к полднику, уплотненный полдник.	15.15 – 15.45	15.20 – 15.45	15.35 – 16.00	15.35 – 16.00
Игры, самостоятельная деятельность, совместная образовательная деятельность. Занятия (включая гимнастику в процессе занятия – 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут	15.45 – 16.30	15.45 – 16.30	16.00 - 16.25	16.00 – 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка Самостоятельная деятельность.	16.30 – 18.00	16.30 – 18.00 1 час 30 минут	16.25 – 18.10 1 час 45 минут	16.30 – 18.40 2 часа 10 мин.
Работа с родителями. Уход детей домой.	до 19.00	до 19.00	до 19.00	до 19.00

**3.7 Федеральный календарный план воспитательной работы**

**Обязательная часть.**

Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в Федеральном календарном плане воспитательной работы, п. 36.4 ФОП ДО.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений:***Таблица 34*

<b>Мероприятия</b>	<b>Срок</b>	<b>Возраст детей</b>
День здоровья	1 раз в квартал	4-7
«День знаний»	сентябрь	3-7
праздник «Осень»	октябрь	2-7
праздник «День Матери»	ноябрь	4-7
праздник «Новый год»	декабрь	2-7
Спортивный праздник «День защитника Отечества»	февраль	4-7
праздник «Весенняя капель»	март	2-7
Музыкально-игровое развлечение «День смеха»	апрель	4-7
Музыкально-спортивный праздник «День космонавтики»	апрель	5-7
Музыкально-спортивный праздник «День победы»	май	4-7
Музыкальный праздник «Выпускной бал»	май	6-7
«День защиты детей»	июнь	3-7

#### IV. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ

Цель образовательной программы, реализуемой МБДОУ «Детский сад № 50 «Росточек» (далее – Программа) – разностороннее развитие обучающегося в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Программа:

- позволяет реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования:
  - ✓ обучение и воспитание ребёнка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;
  - ✓ создание единого ядра содержания дошкольного образования, ориентированного на приобщение обучающихся к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
  - ✓ создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребёнку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия дошкольного образования, вне зависимости от места проживания;
- определяет:
  - ✓ комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования, планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования);
  - ✓ продолжительность пребывания обучающихся в МБДОУ, режим работы МБДОУ в соответствии с объёмом решаемых задач образовательной деятельности;
- обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей;
- направлена на:
  - ✓ создание условий развития обучающихся, открывающих возможности для их позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующих возрасту видов деятельности;
  - ✓ создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации обучающихся.

Программа обеспечивает физическое и психическое развитие обучающихся в возрасте от 2 года до 7 лет (с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей) в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления

обучения и воспитания обучающихся (далее – образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации в период непосредственного пребывания обучающегося в МБДОУ. Период определяется сроком поступления и завершения обучающимся дошкольного образования в МБДОУ.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная (инвариантная) часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений (вариативная) – обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации целей и задач Программы.

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы.

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности обучающихся и включает: описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития обучающегося, представленными в пяти образовательных областях; описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания, включает расписание и режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Обязательная (инвариантная) часть Программы соответствует ФОП ДО ([Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 · Официальное опубликование правовых актов \(pravo.gov.ru\)](#)).

Вариативной частью Программы, формируемой участниками образовательных отношений, предусмотрена:

Разработанная педагогическим коллективом МБДОУ рабочая программа **«Моя Отчизна»** предусматривает включение воспитанников 3-7 лет, в процесс ознакомления с особенностями Алтайского края;

Разработанная программа предусматривает реализацию образовательной области **«Художественно-эстетическое развитие»** в группах раннего возраста (2-3 года) через использование парциальной программы художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности **И.А.Лыковой «Цветные ладошки»**.

Успешность реализации определенных ФГОС ДО и ФОП ДО целей и задач обеспечивается наличием тесного конструктивного взаимодействия педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся по основным направлениям развития обучающихся: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому.

С целью осуществления обратной связи, оценки деятельности коллектива МБДОУ, проводятся специально организованные опросы родителей (законных



представителей), анкетирование, предоставлена возможность размещения информации на официальном сайте МБДОУ. Дополнительный модуль «Прием обращений граждан», функционирующий на официальном сайте МБДОУ в соответствии с частью 1 статьи 7 Федерального закона от 2 мая 2006 года № 59-ФЗ «О порядке рассмотрения обращений граждан Российской Федерации», позволяет принимать и рассматривать предложения и заявления родителей (законных представителей), своевременно реагировать на них.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) осуществляется очно, заочно (в том числе посредством официального сайта МБДОУ (<http://ds50.educrub.ru/>), родительских чатов, официальной страницы МБДОУ в социальных сетях ВКонтакте и Одноклассники, информационно-коммуникационной образовательной платформы «Сферум»).

Партнерское взаимодействие с семьей планируется и в то же время имеет открытый интерактивный формат, обеспечивающий родителям (законным представителям) возможности реализации своего права на участие в воспитательно-образовательном процессе.